

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΔΙΚΑΙΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΣτΕ ΤΗΣ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ

Το Συμβούλιο της Επικρατείας με την από 23/12/2019 απόφαση της Προέδρου του Δ' Τμήματος αυτού, ανέστειλε, με αιτιολογημένη προσωρινή διαταγή, την απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού, να ανακαλέσει για δύο μήνες την άδεια λειτουργίας της Αυτοδιαχείρισης, αναίρωντας ουσιαστικά την κύρωση αυτή.

Η απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού στερούσε εν μέσω εορτών την αμοιβή για τα δικαιώματα από τους Έλληνες δημιουργούς και δικαιούχους και από τη συντριπτική πλειοψηφία του ξένου ρεπερτορίου, διαλύοντας ουσιαστικά την αγορά. Δεκάδες χιλιάδες χρήστες δεν γνώριζαν τι έπρεπε να πράξουν ως προς την καταβολή των πνευματικών δικαιωμάτων.

Το ΥΠΠΟΑ επέβαλε την κύρωση στηριζόμενο σε εισήγηση του προηγούμενου ΔΣ του ΟΠΙ, το οποίο είχε ενεργό ρόλο εποπτευόμενου και εποπτεύοντος, δεδομένου ότι, από τη μια πλευρά ο ΟΠΙ, μέσω της υπηρεσίας του, ΕΥΕΔ, συλλέγει ο ίδιος δικαιώματα, και από την άλλη, εποπτεύει αυτούς που συλλέγουν δικαιώματα. Η επιβολή κύρωσης στην Αυτοδιαχείριση από τον ίδιο τον ανταγωνιστή της είχε καταλύσει κάθε έννοια άσκησης δημοκρατικής εξουσίας.

Η απόφαση του ΣτΕ δικαιώνει όχι μόνον την Αυτοδιαχείριση, αλλά και όλους τους Έλληνες δικαιούχους και ξένους Οργανισμούς, που την εμπιστεύτηκαν και την στήριξαν σε μία τόσο κρίσιμη περίοδο για τη συλλογική διαχείριση στη χώρα μας.

Η Αυτοδιαχείριση βρίσκεται πλέον ξανά σε πλήρη λειτουργία, ασκώντας συλλογική διαχείριση, προστατεύοντας τα Μέλη της και συνεχίζοντας απρόσκοπτα το έργο της, παρέχοντας όλα τα εχέγγυα ενός Οργανισμού ευρωπαϊκών προδιαγραφών.

Η Αυτοδιαχείριση καλεί όλους τους εμπλεκόμενους φορείς να συνταχθούν στο πλευρό της, ώστε να εδραιωθεί επιτέλους στην Ελλάδα η συνεταιριστική συλλογική διαχείριση, μακριά από πρακτικές του παρελθόντος, κερδοσκοπικά μονοπώλια ή κρατικές παρεμβάσεις, δίνοντας επιτέλους τη σκυτάλη στους ίδιους τους δημιουργούς να αναλάβουν τη διαχείριση των δικαιωμάτων τους.

Η Αυτοδιαχείριση, ως ο μοναδικός αδειοδοτημένος μη κερδοσκοπικός Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Μουσικών Πνευματικών Δικαιωμάτων στην Ελλάδα, με την τεχνογνωσία της, τα πληροφοριακά της συστήματα, το εξειδικευμένο προσωπικό της και τη στήριξη των διεθνών ομοσπονδιών CISAC, BIEM, GESAC, των οποίων είναι μέλος, παρέχει όλα τα εχέγγυα για την επίτευξη των ανωτέρω στόχων και συνεχίζει δυναμικά την πορεία της.