

# ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ

## ΧΡΗΣΗΣ 2019

ΤΟΥ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ  
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ «Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ»  
ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

«Η Αυτοδιαχείριση – Αστικός συνεταιρισμός περιορισμένης ευθύνης»

Κοραή 3, Τ.Κ. 105 64 Αθήνα

Α.Φ.Μ. 999538617

**autodia**  
**ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ**

Αθήνα, Αύγουστος 2020

## Πίνακας περιεχομένων

<b>1. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ .....</b>	<b>3</b>
1.1 Περιεχόμενα Ισολογισμού .....	3
1.2 Έκθεση για τις δραστηριότητες του Οργανισμού του φορολογικού έτους 2019 .....	23
1.3 Πληροφορίες σχετικά με την άρνηση χορήγησης άδειας σύμφωνα με την § 4 του άρθρου 22 .....	29
1.4 Νομική Δομή και δομή διακυβέρνησης του Οργανισμού .....	30
1.4.1. Νομική Δομή .....	30
1.4.2 Διακυβέρνηση του Οργανισμού .....	31
1.4.2.1 Γενική Συνέλευση.....	31
1.4.2.2 Η σύνθεση του Εποπτικού Συμβουλίου από 1/1/2019 – 31/12/2019 .....	33
1.4.2.3 Η σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου από 1/1/2019 – 31/12/2019.....	36
1.4.2.4 Διεύθυνση του Οργανισμού.....	38
1.4.2.5 Οργανωτική-Διοικητική δομή του Οργανισμού.....	40
1.5 Πληροφορίες άλλων οντοτήτων .....	41
1.6 Αμοιβές Εποπτικού και Διοικητικού Συμβουλίου και Διεύθυνσης.....	41
<b>2. ΕΣΟΔΑ – ΕΞΟΔΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ .....</b>	<b>44</b>
2.1 Έσοδα του Οργανισμού .....	44
2.2 Κόστος Διαχείρισης του Οργανισμού.....	45
<b>3. ΔΙΑΝΟΜΗ .....</b>	<b>51</b>
3.1 Συνολικό ποσό διανομής που αναλογεί στους δικαιούχους .....	51
3.2 Συνολικό ποσό αδιανέμητων ποσών προηγούμενων χρήσεων μέχρι 31/12/2019.....	53
3.3 Συχνότητα .....	53
3.4 Προθεσμίες σύμφωνα με την παρ. 2 άρ. 19 ν.4481/2017.....	55
3.5 Σχέσεις με άλλους Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης .....	55
<b>4. ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ .....</b>	<b>57</b>
4.1 Γενικές πληροφορίες.....	57
4.2 Δράσεις – χορηγίες 2019 .....	58
<b>ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΟΡΚΩΤΩΝ ΕΛΕΓΚΤΩΝ ΧΡΗΣΗΣ 2019</b>	

# 1. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

---

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ – ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31/12/2019 ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ»

### 1.1 Περιεχόμενα Ισολογισμού

---

Έκθεση Ανεξάρτητου Ορκωτού Ελεγκτή Λογιστή

Κατάσταση Χρηματοοικονομικής Θέσης της 31/12/2019

Κατάσταση Αποτελεσμάτων 1ης Ιανουαρίου έως 31ης Δεκεμβρίου 2019

Κατάσταση Χρηματοροών (Εμμεση Μέθοδος)

Προσάρτημα (σημειώσεις) επί των χρηματοοικονομικών καταστάσεων της 31ης Δεκεμβρίου 2019

1. Πληροφορίες σχετικές με τον Οργανισμό (παρ. 3 άρ. 29 ν.4308/2014)
2. Δήλωση αρμοδίου οργάνου οντότητας (παρ. 3 εδ. θ άρ. 29 ν.4308/2014)
3. Παράγοντες που θέτουν σε κίνδυνο την προοπτική της εταιρείας ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα (παρ. 4 άρ. 29 ν.4308/2014)
4. Λογιστικές πολιτικές (παρ.5 άρ. 29 ν.4308/2014)
5. Παρεκκλίσεις από τις διατάξεις του νόμου προκειμένου να επιτευχθεί εύλογη παρουσίαση των χρηματοοικονομικών καταστάσεων
6. Σχέσεις ενός περιουσιακού στοιχείου ή μιας υποχρέωσης με περισσότερα από ένα κονδύλια του ισολογισμού
7. Ανάλυση κονδυλίων Χρηματοοικονομικών Καταστάσεων
8. Παρέκκλιση εκπλήρωσης διάταξης (παρ.2 άρθρου 16 ν.4308/2014)
9. Χρηματοοικονομικές δεσμεύσεις – εγγυήσεις (παρ.16 άρθρου 29 ν.4308/2014)
10. Χρηματοοικονομικές καταστάσεις που συντάχθηκαν (παρ. 34 αρ. 29 ν.4308/2014)
11. Άλλες πληροφορίες που απαιτούνται για αρτιότερη πληροφόρηση και εφαρμογή της αρχής της πιστής εικόνας



**"Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ"**  
**ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ**  
**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ**  
**ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**

**ΕΤΗΣΙΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ**  
**ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019**

**Σύμφωνα με τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα Ν. 4308/2014 (Ε.Λ.Π)**

Βεβαιώνεται ότι οι συνημμένες Χρηματοοικονομικές Καταστάσεις της χρήσης 2019 είναι εκείνες που εγκρίθηκαν από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης Μουσικών Πνευματικών Δικαιωμάτων «Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ» Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης, στις 21/8/2020.

Διεύθυνση Έδρας:


Κοραή 3, Αθήνα, Τ.Κ. 10564

Αθήνα, 21/8/2020

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΤΟ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ



ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΝΤΥΠΑΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΖΟΥΔΙΑΡΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΑ

ΜΟΥΜΟΥΦΗ

Α.Δ.Τ. ΑΚ649577

Α.Δ.Τ. ΑΗ 553050

Α.Δ.Τ. ΑΕ 152738

ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ ΟΒΕ 74263

Α' ΤΑΞΕΩΣ



# **"Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ"**

**ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ  
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**

**Κοραή 3, Τ.Κ. 10564 Αθήνα**

**ΕΤΗΣΙΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ  
ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019**

**Χρήσεως από 1η Ιανουαρίου 2019 έως 31η Δεκεμβρίου 2019  
Σύμφωνα με τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα Ν. 4308/2014 (Ε.Λ.Π)**

**autodia**  
**ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ**

## Έκθεση Ανεξάρτητου Ορκωτού Ελεγκτή Λογιστή

Προς τα Μέλη του Συνεταιρισμού Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**»

### Έκθεση Ελέγχου επί των Οικονομικών Καταστάσεων

#### Γνώμη με Επιφύλαξη

Έχουμε ελέγξει τις συνημμένες οικονομικές καταστάσεις του Συνεταιρισμού Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**» (ο Συνεταιρισμός), οι οποίες αποτελούνται από τον ισολογισμό της 31<sup>ης</sup> Δεκεμβρίου 2019, τις καταστάσεις αποτελεσμάτων και ταμειακών ροών της χρήσεως που έληξε την ημερομηνία αυτή, καθώς και το σχετικό προσάρτημα.

Κατά τη γνώμη μας, εκτός από τις επιπτώσεις του θέματος που μνημονεύεται στην παράγραφο της έκθεσής μας “Βάση για γνώμη με επιφύλαξη”, οι συνημμένες οικονομικές καταστάσεις παρουσιάζουν εύλογα, από κάθε ουσιώδη άποψη, την οικονομική θέση του Συνεταιρισμού Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**» κατά την 31<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 2019, τη χρηματοοικονομική του επίδοση και τις ταμειακές της ροές για τη χρήση που έληξε την ημερομηνία αυτή, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.4308/2014 και του Ν. 4481/2017, όπως ισχύουν.

#### Βάση για Γνώμη με Επιφύλαξη

Από τον έλεγχο μας προέκυψαν τα εξής:

- 1) Στις απαιτήσεις του Συνεταιρισμού περιλαμβάνονται και απαιτήσεις σε καθυστέρηση από την προηγούμενη χρήση, ποσού ευρώ 78.000 περίπου. Κατά παρέκκλιση των λογιστικών αρχών, που προβλέπονται από τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, δεν έχει διενεργηθεί απομείωση επί των απαιτήσεων αυτών, κατά την εκτίμησή μας ποσού ευρώ 78.000 περίπου. Λόγω του γεγονότος αυτού η αξία των εμπορικών απαιτήσεων, τα αποτελέσματα χρήσης καθώς και τα ίδια κεφάλαια εμφανίζονται ισόποσα αυξημένα.
- 2) Κατά παρέκκλιση των λογιστικών αρχών, που προβλέπονται από τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, δεν σχηματίζεται πρόβλεψη για αποζημίωση προσωπικού λόγω εξόδου από την υπηρεσία. Κατά την 31η Δεκεμβρίου 2019, το συνολικό ύψος της μη σχηματισθείσας πρόβλεψης ανέρχεται σε ευρώ 69.343,94, με συνέπεια οι προβλέψεις για παροχές σε εργαζομένους να εμφανίζονται μειωμένες κατά 69.343,94 ευρώ, τα ίδια κεφάλαια να εμφανίζονται αυξημένα κατά ευρώ 69.343,94 και τα αποτελέσματα χρήσης αυξημένα κατά 52.833,77 ευρώ.
- 3) Οι φορολογικές υποχρεώσεις του Συνεταιρισμού δεν έχουν εξεταστεί από τις φορολογικές αρχές για τις χρήσεις 2012 έως 2019. Ως εκ τούτου τα φορολογικά αποτελέσματα των χρήσεων αυτών δεν έχουν καταστεί οριστικά. Ο Συνεταιρισμός δεν έχει προβεί σε εκτίμηση των πρόσθετων φόρων και των προσαυξήσεων που πιθανόν καταλογιστούν σε μελλοντικό φορολογικό έλεγχο και δεν έχει σχηματίσει σχετική πρόβλεψη για αυτή την ενδεχόμενη υποχρέωση. Από τον έλεγχό μας, δεν έχουμε αποκτήσει εύλογη διασφάλιση σχετικά με την σε εκτίμηση του ύψους της πρόβλεψης που τυχόν απαιτείται.

Διενεργήσαμε τον έλεγχό μας σύμφωνα με τα Διεθνή Πρότυπα Ελέγχου (ΔΠΕ) όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία. Οι ευθύνες μας, σύμφωνα με τα πρότυπα αυτά περιγράφονται περαιτέρω στην ενότητα της έκθεσής μας “Ευθύνες ελεγκτή για τον έλεγχο των οικονομικών καταστάσεων”. Είμαστε ανεξάρτητοι από την Εταιρεία, καθ’ όλη τη διάρκεια του διορισμού μας, σύμφωνα με τον Κώδικα Δεοντολογίας για Επαγγελματίες Ελεγκτές του Συμβουλίου Διεθνών Προτύπων Δεοντολογίας Ελεγκτών, όπως αυτός έχει ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία και τις απαιτήσεις δεοντολογίας που σχετίζονται με τον έλεγχο των οικονομικών καταστάσεων στην Ελλάδα και έχουμε εκπληρώσει τις δεοντολογικές μας υποχρεώσεις σύμφωνα με τις απαιτήσεις της ισχύουσας νομοθεσίας και του προαναφερόμενου Κώδικα Δεοντολογίας. Πιστεύουμε ότι τα ελεγκτικά τεκμήρια που έχουμε αποκτήσει είναι επαρκή και κατάλληλα να παρέχουν βάση για γνώμη με επιφύλαξη.

#### Έμφαση Θέματος

Επιστούμε την προσοχή σας στη σημείωση “7.4. Μεταβατικοί λογαριασμοί σημαντικού ποσού ή ιδιαίτερης συχνότητας ή σημασίας του Προσαρτήματος” όπου περιγράφεται ότι : Το ποσό του λογαριασμού του Παθητικού



Υποχρεώσεις/Έξοδα χρήσεως δουλευμένα, ευρώ 3.815.146,52 που αφορά το υπόλοιπο των υποχρεώσεων του Συνεταιρισμού σε δικαιούχους πνευματικών δικαιωμάτων, που προέκυψε από την κλειόμενη και από τις προηγούμενες χρήσεις. Σχετικά με τον λογαριασμό αυτό σημειώνουμε τα εξής :

Έως και την χρήση 2015, δεν υπήρχε αναλυτική λογιστική κατάσταση (ισοζύγιο), ανά κατηγορία και ανά δικαιούχο των δικαιωμάτων με αντίστοιχη συμφωνία των λογαριασμών της Γενικής Λογιστικής. Από την χρήση 2016 έχουν δημιουργηθεί αναλυτικές καταστάσεις, από τα στοιχεία που αντλήθηκαν εκ των αρχείων, που τηρεί το τμήμα μηχανογράφησης του Συνεταιρισμού. Κατά την εκτίμηση μας, η λογιστική παρακολούθηση των ανωτέρω λογαριασμών, παρά των συνεχόμενων βελτιώσεων που έγιναν στις χρήσεις 2015 έως και 2019, χρήζει περαιτέρω βελτιώσεων όσον αφορά τα στοιχεία των ετών 2014 και πριν, ώστε να διασφαλίζεται η λογιστική ορθότητα και ο λογιστικός-διαχειριστικός έλεγχος των αναλυτικών δεδομένων. Στην γνώμη μας δεν διατυπώνεται επιφύλαξη σε σχέση με το θέμα αυτό.

#### **Άλλο Θέμα**

Η διανομή των δικαιωμάτων καθώς και η υπέρβαση των εξόδων διαχείρισης ως ποσοστό επί των ακαθάριστων εσόδων του οργανισμού από δικαιώματα, τελεί υπό έγκριση, στα πλαίσια έγκρισης των Οικονομικών Καταστάσεων, από την προσεχή Γενική Συνέλευση των Μελών.

#### **Ευθύνες της Διοίκησης επί των Οικονομικών Καταστάσεων**

Η διοίκηση έχει την ευθύνη για την κατάρτιση και εύλογη παρουσίαση των οικονομικών καταστάσεων σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις του Ν.4308/2014 και του Ν. 4481/2017, όπως και για εκείνες τις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου που η διοίκηση καθορίζει ως απαραίτητες, ώστε να καθίσταται δυνατή η κατάρτιση οικονομικών καταστάσεων απαλλαγμένων από ουσιώδες σφάλμα, που οφείλεται είτε σε απάτη είτε σε λάθος.

Κατά την κατάρτιση των οικονομικών καταστάσεων, η διοίκηση είναι υπεύθυνη για την αξιολόγηση της ικανότητας του Συνεταιρισμού να συνεχίσει τη δραστηριότητά της, γνωστοποιώντας όπου συντρέχει τέτοια περίπτωση, τα θέματα που σχετίζονται με τη συνεχιζόμενη δραστηριότητα και τη χρήση της λογιστικής αρχής της συνεχιζόμενης δραστηριότητας, εκτός και εάν η διοίκηση είτε προτίθεται να ρευστοποιήσει τον Συνεταιρισμό ή να διακόψει τη δραστηριότητά της ή δεν έχει άλλη ρεαλιστική εναλλακτική επιλογή από το να προβεί σ' αυτές τις ενέργειες.

#### **Ευθύνες Ελεγκτή για τον Έλεγχο των Οικονομικών Καταστάσεων**

Οι στόχοι μας είναι να αποκτήσουμε εύλογη διασφάλιση για το κατά πόσο οι οικονομικές καταστάσεις, στο σύνολο τους, είναι απαλλαγμένες από ουσιώδες σφάλμα, που οφείλεται είτε σε απάτη είτε σε λάθος και να εκδώσουμε έκθεση ελεγκτή, η οποία περιλαμβάνει τη γνώμη μας. Η εύλογη διασφάλιση συνιστά διασφάλιση υψηλού επιπέδου, αλλά δεν είναι εγγύηση ότι ο έλεγχος που διενεργείται σύμφωνα με τα ΔΠΕ, όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία, θα εντοπίζει πάντα ένα ουσιώδες σφάλμα, όταν αυτό υπάρχει. Σφάλματα δύναται να προκύψουν από απάτη ή από λάθος και θεωρούνται ουσιώδη όταν, μεμονωμένα ή αθροιστικά, θα μπορούσε εύλογα να αναμένεται ότι θα επηρέαζαν τις οικονομικές αποφάσεις των χρηστών, που λαμβάνονται με βάση αυτές τις οικονομικές καταστάσεις.

Ως καθήκον του ελέγχου, σύμφωνα με τα ΔΠΕ όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία, ασκούμε επαγγελματική κρίση και διατηρούμε επαγγελματικό σκεπτικισμό καθ' όλη τη διάρκεια του ελέγχου.

Επίσης:

- Εντοπίζουμε και αξιολογούμε τους κινδύνους ουσιώδους σφάλματος στις οικονομικές καταστάσεις, που οφείλεται είτε σε απάτη είτε σε λάθος, σχεδιάζοντας και διενεργώντας ελεγκτικές διαδικασίες που ανταποκρίνονται στους κινδύνους αυτούς και αποκτούμε ελεγκτικά τεκμήρια που είναι επαρκή και κατάλληλα για να παρέχουν βάση για τη γνώμη μας. Ο κίνδυνος μη εντοπισμού ουσιώδους σφάλματος που οφείλεται σε απάτη είναι υψηλότερος από αυτόν που οφείλεται σε λάθος, καθώς η απάτη μπορεί να εμπεριέχει συμπαιγνία, πλαστογραφία, εσκεμμένες παραλείψεις, ψευδείς διαβεβαιώσεις ή παράκαμψη των δικλίδων εσωτερικού ελέγχου.
- Κατανοούμε τις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου που σχετίζονται με τον έλεγχο, με σκοπό το σχεδιασμό ελεγκτικών διαδικασιών κατάλληλων για τις περιστάσεις, αλλά όχι με σκοπό τη διατύπωση γνώμης επί της αποτελεσματικότητας των δικλίδων εσωτερικού ελέγχου της Εταιρείας.
- Αξιολογούμε την καταλληλότητα των λογιστικών αρχών και μεθόδων που χρησιμοποιήθηκαν και το εύλογο των λογιστικών εκτιμήσεων και των σχετικών γνωστοποιήσεων που έγιναν από τη διοίκηση.



- Αποφαινόμαστε για την καταλληλότητα της χρήσης από τη διοίκηση της λογιστικής αρχής της συνεχιζόμενης δραστηριότητας και με βάση τα ελεγκτικά τεκμήρια που αποκτήθηκαν για το εάν υπάρχει ουσιώδης αβεβαιότητα σχετικά με γεγονότα ή συνθήκες που μπορεί να υποδηλώνουν ουσιώδη αβεβαιότητα ως προς την ικανότητα της Εταιρείας να συνεχίσει τη δραστηριότητά της. Εάν συμπεράνουμε ότι υφίσταται ουσιώδης αβεβαιότητα, είμαστε υποχρεωμένοι στην έκθεση ελεγκτή να επιστήσουμε την προσοχή στις σχετικές γνωστοποιήσεις των οικονομικών καταστάσεων ή εάν αυτές οι γνωστοποιήσεις είναι ανεπαρκείς να διαφοροποιήσουμε τη γνώμη μας. Τα συμπεράσματά μας βασίζονται σε ελεγκτικά τεκμήρια που αποκτώνται μέχρι την ημερομηνία της έκθεσης ελεγκτή. Ωστόσο, μελλοντικά γεγονότα ή συνθήκες ενδέχεται να έχουν ως αποτέλεσμα η Εταιρεία να παύσει να λειτουργεί ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα.
- Αξιολογούμε τη συνολική παρουσίαση, τη δομή και το περιεχόμενο των οικονομικών καταστάσεων, συμπεριλαμβανομένων των γνωστοποιήσεων, καθώς και το κατά πόσο οι οικονομικές καταστάσεις απεικονίζουν τις υποκείμενες συναλλαγές και τα γεγονότα με τρόπο που επιτυγχάνεται η εύλογη παρουσίαση.

Μεταξύ άλλων θεμάτων, κοινοποιούμε στη διοίκηση, το σχεδιαζόμενο εύρος και το χρονοδιάγραμμα του ελέγχου, καθώς και σημαντικά ευρήματα του ελέγχου, συμπεριλαμβανομένων όποιων σημαντικών ελλείψεων στις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου εντοπίζουμε κατά τη διάρκεια του ελέγχου μας.

#### **Έκθεση επί Άλλων Νομικών και Κανονιστικών Απαιτήσεων**

Λαμβάνοντας υπόψη ότι η διοίκηση έχει την ευθύνη για την κατάρτιση ειδικής έκθεσης για τη χρήση των ποσών που δαπανώνται για τους σκοπούς των κοινωνικών, πολιτιστικών και εκπαιδευτικών υπηρεσιών, καθώς και την ευθύνη για την κατάρτιση της ετήσιας έκθεσης διαφάνειας κατ' εφαρμογή των διατάξεων των παραγράφων 2 και 3 του άρθρου 29 του Ν. 4481/2017 σημειώνουμε ότι:

Με βάση τη γνώση που αποκτήσαμε κατά το έλεγχό μας, για τον Συνεταιρισμό Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**» και το περιβάλλον του, δεν έχουμε εντοπίσει ουσιώδεις ανακρίβειες στις οικονομικές πληροφορίες που αναφέρονται στην Ετήσια Έκθεση Διαφάνειας και στην Ειδική Έκθεση για τη χρήση των ποσών που δαπανώνται για τους σκοπούς των κοινωνικών, πολιτιστικών και εκπαιδευτικών υπηρεσιών.

Μαρούσι, 7<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου 2020

Ο Ορκωτός Ελεγκτής Λογιστής

**ΩΡΙΩΝ ΟΡΚΩΤΟΙ ΕΛΕΓΚΤΕΣ  
ΛΟΓΙΣΤΕΣ ΑΕ**

Ανεξάρτητο Μέλος της **AGN International**  
Α.Μ. Σ.Ο.Ε.Λ Εταιρείας : 146  
Βλαχερνών 10, ΤΚ 151 24 - Μαρούσι

Κωνσταντίνος Ι. Νιφορόπουλος  
Α.Μ. Σ.Ο.Ε.Λ. Ελεγκτή 16541

## Κατάσταση Χρηματοοικονομικής Θέσης της 31/12/2019

	<u>Σημ</u>	<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b><u>Μη κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία</u></b>			
<b>Ενσώματα πάγια</b>			
Ακίνητα	7.1	1.737,74	-
Λοιπός εξοπλισμός	7.1	83.468,41	79.881,60
<b>Σύνολο</b>		<b>85.206,15</b>	<b>79.881,60</b>
<b>Άυλα πάγια στοιχεία</b>			
Λοιπά άυλα	7.1	351.855,44	191.815,56
<b>Σύνολο</b>		<b>351.855,44</b>	<b>191.815,56</b>
<b>Προκαταβολές και μη κυκλοφορούντα στοιχεία υπό κατασκευή</b>		<b>6.443,00</b>	<b>6.443,00</b>
<b>Χρηματοοικονομικά περιουσιακά στοιχεία</b>			
Δάνεια και απαιτήσεις		25.000,00	25.000,00
<b>Σύνολο</b>		<b>25.000,00</b>	<b>25.000,00</b>
<b><u>Σύνολο μη κυκλοφορούντων</u></b>		<b><u>468.504,59</u></b>	<b><u>303.140,16</u></b>
<b><u>Κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία</u></b>			
<b>Χρηματοοικονομικά στοιχεία και προκαταβολές</b>			
Εμπορικές απαιτήσεις	7.2	1.820.513,17	714.650,76
Δουλεωμένα έσοδα περιόδου	7.5	3.041.274,15	510.311,50
Λοιπές απαιτήσεις		101.747,46	387.003,69
Προπληρωμένα έξοδα	7.5	4.149,83	1.966,44
Ταμειακά διαθέσιμα και ισοδύναμα		954.773,77	381.918,65
<b>Σύνολο</b>		<b>5.922.458,38</b>	<b>1.995.851,04</b>
<b><u>Σύνολο κυκλοφορούντων</u></b>		<b><u>5.922.458,38</u></b>	<b><u>1.995.851,04</u></b>
<b><u>Σύνολο ενεργητικού</u></b>		<b><u>6.390.962,97</u></b>	<b><u>2.298.991,20</u></b>
<b><u>Καθαρή θέση</u></b>			
<b>Καταβλημένα κεφάλαια</b>			
Κεφάλαιο	7.3	19.404,85	1.291,40
<b>Σύνολο</b>		<b>19.404,85</b>	<b>1.291,40</b>
<b>Αποθεματικά και αποτελέσματα εις νέο</b>			
Αποθεματικά νόμων ή καταστατικού		5.500,00	5.500,00
Αποτελέσματα εις νέο		(6.191,85)	(315.191,85)
<b>Σύνολο</b>		<b>(691,85)</b>	<b>(309.691,85)</b>
<b><u>Σύνολο καθαρής θέσης</u></b>		<b><u>18.713,00</u></b>	<b><u>(308.400,45)</u></b>
<b><u>Υποχρεώσεις</u></b>			
<b>Μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις</b>			
Λοιπές μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις	7.4	693.020,07	800.000,00
<b>Σύνολο</b>		<b>693.020,07</b>	<b>800.000,00</b>
<b>Βραχυπρόθεσμες υποχρεώσεις</b>			
Βραχυπρόθεσμο μέρος των λοιπών μακροπρόθεσμων υποχρεώσεων	7.4	200.000,00	200.000,00
Εμπορικές υποχρεώσεις		425.016,86	177.504,56
Λοιποί φόροι και τέλη		595.157,89	319.025,99
Οργανισμοί κοινωνικής ασφάλισης		73.247,52	155.848,07
Λοιπές υποχρεώσεις		499.148,66	213.597,81
Έσοδα επομένων χρήσεων		19.959,78	-
Έξοδα χρήσεως δουλεωμένα	7.5	3.866.699,19	741.415,22
<b>Σύνολο</b>		<b>5.679.229,90</b>	<b>1.807.391,65</b>
<b><u>Σύνολο υποχρεώσεων</u></b>		<b><u>6.372.249,97</u></b>	<b><u>2.607.391,65</u></b>
<b><u>Σύνολο καθαρής θέσης, προβλέψεων και υποχρεώσεων</u></b>		<b><u>6.390.962,97</u></b>	<b><u>2.298.991,20</u></b>

## Κατάσταση Αποτελεσμάτων 1ης Ιανουαρίου έως 31ης Δεκεμβρίου 2019

	<u>Σημ</u>	<u>2019</u>	<u>2018</u>
Κύκλος εργασιών	7.6	5.718.136,87	1.778.712,29
Μείον: Δικαιώματα πληρωθέντα	7.7	(408.475,00)	(12.075,31)
Μείον: Δικαιώματα πληρωτέα	7.7	<u>(3.783.172,66)</u>	<u>(695.415,23)</u>
<b>Μικτό αποτέλεσμα</b>		<b><u>1.526.489,21</u></b>	<b><u>1.071.221,75</u></b>
Λοιπά συνήθη έσοδα		-	-
		<b><u>1.526.489,21</u></b>	<b><u>1.071.221,75</u></b>
Έξοδα διοίκησης	7.7	(2.606.525,71)	(1.029.720,87)
Έξοδα διάθεσης	7.7	(221.758,21)	(10.840,15)
Λοιπά έξοδα και ζημιές	7.7	(31.491,69)	(45.290,23)
Λοιπά έσοδα και κέρδη	7.6	<u>1.344.463,27</u>	<u>17.375,01</u>
<b>Αποτελέσματα προ τόκων και φόρων</b>		<b><u>11.176,87</u></b>	<b><u>2.745,51</u></b>
Πιστωτικοί τόκοι και συναφή έσοδα	7.6	177,72	18,11
Χρεωστικοί τόκοι και συναφή έξοδα	7.7	<u>(11.354,59)</u>	<u>(2.763,62)</u>
<b>Αποτέλεσμα προ φόρων</b>		<b><u>0,00</u></b>	<b><u>0,00</u></b>
Φόροι εισοδήματος		-	-
<b>Αποτέλεσμα περιόδου μετά από φόρους</b>		<b><u>0,00</u></b>	<b><u>0,00</u></b>



## Κατάσταση Χρηματορροών (Εμμεση Μέθοδος)

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b>Χρηματοροές από λειτουργικές δραστηριότητες</b>		
Αποτέλεσμα προ φόρων	0,00	0,00
Πλέον ή μείον προσαρμογές για:		
Αποσβέσεις και απομειώσεις ενσώματων και άυλων πάγιων	84.798,52	20.323,03
Συναλλαγματικές Διαφορές	258,66	(263,46)
Προβλέψεις	1.041.449,25	233.304,55
Χρεωστικοί και πιστωτικοί τόκοι (καθαρό ποσό)	<u>11.176,87</u>	<u>2.745,51</u>
	1.137.683,30	256.109,63
Πλέον ή μείον μεταβολές λογαριασμών κεφαλαίου κίνησης		
Μεταβολή απαιτήσεων	(3.353.752,22)	(1.180.190,98)
Μεταβολή υποχρεώσεων	<u>3.390.625,41</u>	<u>831.921,60</u>
	36.873,19	(348.269,38)
Μείον:		
Πληρωμές για χρεωστικούς τόκους	(11.354,59)	(2.763,62)
Πληρωμές για φόρο εισοδήματος	<u>-</u>	<u>-</u>
<b>Σύνολο</b>	<b><u>1.163.201,90</u></b>	<b><u>(94.923,37)</u></b>
<b>Χρηματοροές από επενδυτικές δραστηριότητες</b>		
Πληρωμές (εισπράξεις) για απόκτηση (πώληση) παγίων στοιχείων	(250.162,95)	(183.358,35)
Τόκοι εισπραχθέντες	<u>177,72</u>	<u>18,11</u>
<b>Σύνολο</b>	<b><u>(249.985,23)</u></b>	<b><u>(183.340,24)</u></b>
<b>Χρηματοροές από χρηματοδοτικές δραστηριότητες</b>		
Εισπράξεις / (πληρωμές) από αύξηση (μείωση) κεφαλαίου	18.113,45	322,85
Δικαιώματα προς διανομή	-	(87.934,28)
Εισπράξεις / (πληρωμές) από δάνεια	50.000,00	750.000,00
Δικαιώματα πληρωθέντα	<u>(408.475,00)</u>	<u>(12.075,31)</u>
<b>Σύνολο</b>	<b><u>(340.361,55)</u></b>	<b><u>650.313,26</u></b>
<b>Συμφωνία μεταβολής διαθεσίμων</b>		
Καθαρή μεταβολή στα ταμειακά διαθέσιμα & ισοδύναμα της χρήσης	572.855,12	372.049,65
Ταμειακά διαθέσιμα και ισοδύναμα στην αρχή της περιόδου	<u>381.918,65</u>	<u>9.869,00</u>
<b>Ταμειακά διαθέσιμα και ισοδύναμα στο τέλος της περιόδου</b>	<b><u>954.773,77</u></b>	<b><u>381.918,65</u></b>

## Προσάρτημα (σημειώσεις) επί των χρηματοοικονομικών καταστάσεων της 31ης Δεκεμβρίου 2019

(Σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο άρθρο 29 του Ν.4308/2014)

### 1. Πληροφορίες σχετικές με τον Οργανισμό (παρ. 3 άρ. 29 ν.4308/2014)

---

Επωνυμία	"Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ" Ο.Σ.Δ.Μ.Π.Δ. ΣΥΝ.ΠΕ.
Νομικός Τύπος	Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης
Περίοδος Αναφοράς	1/1/2019 – 31/12/2019
Διεύθυνση Έδρας	Κοραή 3, Τ.Κ. 10564, Αθήνα
Αρχή κατάρτισης οικονομικών καταστάσεων	Αρχή της συνεχιζόμενης δραστηριότητας
Εκκαθάριση	Δεν τελεί υπό εκκαθάριση
Κατηγορία ένταξης βάσει ν.4308/2014	Πολύ Μικρή Οντότητα με διπλογραφικά βιβλία
Νόμισμα:	Ευρώ
Στρογγυλοποίηση:	Τα ποσά δεν έχουν στρογγυλοποιηθεί

### 2. Δήλωση αρμοδίου οργάνου οντότητας (παρ. 3 εδ. θ άρ. 29 ν.4308/2014)

---

Το Διοικητικό Συμβούλιο του συνεταιρισμού "Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ" Ο.Σ.Δ.Μ.Π.Δ. ΣΥΝ.ΠΕ., ως αρμόδιο όργανο για τη σύνταξη των χρηματοοικονομικών καταστάσεων, δηλώνει υπεύθυνα ότι οι εν λόγω καταστάσεις έχουν καταρτισθεί σε πλήρη συμφωνία με το ν.4308/2014.

### 3. Παράγοντες που θέτουν σε κίνδυνο την προοπτική της εταιρείας ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα (παρ. 4 άρ. 29 ν.4308/2014)

---

Ο Οργανισμός διενήργησε σχετική αξιολόγηση και δεν εντόπισε παράγοντες που θέτουν σε κίνδυνο την προοπτική της ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα.

### 4. Λογιστικές πολιτικές (παρ.5 άρ. 29 ν.4308/2014)

---

Για την παρακολούθηση των επιμέρους στοιχείων των χρηματοοικονομικών καταστάσεων, ο Οργανισμός ακολουθεί τις παρακάτω λογιστικές πολιτικές.

#### 4.1. Ενσώματα και άυλα πάγια

Τα λοιπά ενσώματα και άυλα πάγια επιμετρούνται στο κόστος κτήσης μείον αποσβέσεις, και μείον ζημίες απομείωσης, όταν κρίνεται ότι αυτές (ζημίες απομείωσης) είναι μόνιμου χαρακτήρα. Τα λοιπά ενσώματα και άυλα πάγια αποσβένονται με τους παρακάτω συντελεστές απόσβεσης, που αντανακλούν την εκτιμώμενη ωφέλιμη οικονομική ζωή τους:

Περιγραφή	Συντελεστής απόσβεσης
- Κτίρια-Εγκαταστάσεις Κτιρίων	Χρονικό διάστημα μίσθωσης
- Έπιπλα και σκεύη	10%
- Λοιπά ενσώματα πάγια	10%
- Εξοπλισμός Η/Υ	20%
- Λογισμικά προγράμματα	20%
- Λοιπά άυλα πάγια	10%

Κατά τη διάθεση των ενσώματων και άυλων παγίων καθώς και των χρηματοοικονομικών περιουσιακών στοιχείων, η διαφορά μεταξύ λογιστικής αξίας και τιμήματος διάθεσης αυτών, αναγνωρίζεται ως κέρδος/ζημία στην κατάσταση αποτελεσμάτων.

#### 4.2. Προκαταβολές και μη κυκλοφορούντα στοιχεία υπό κατασκευή

Οι προκαταβολές αναγνωρίζονται αρχικά στο κόστος κτήσης (καταβαλλόμενα ποσά). Μεταγενέστερα επιμετρώνται στο αρχικό κόστος κτήσης, μείον τα χρησιμοποιηθέντα ποσά βάσει της αρχής του δουλευμένου και τυχόν ζημίες απομείωσης.

#### 4.3. Τα λοιπά μη χρηματοοικονομικά περιουσιακά στοιχεία

Τα λοιπά μη χρηματοοικονομικά περιουσιακά στοιχεία αναγνωρίζονται αρχικά στο κόστος κτήσης. Μεταγενέστερα επιμετρώνται στη χαμηλότερη αξία μεταξύ κόστους κτήσης και ανακτήσιμης αξίας.

#### 4.4. Λοιπές προβλέψεις

Οι λοιπές προβλέψεις αναγνωρίζονται αρχικά και επιμετρώνται μεταγενέστερα στο ονομαστικό ποσό που αναμένεται να απαιτηθεί για τον διακανονισμό τους.



#### **4.5. Μη χρηματοοικονομικές υποχρεώσεις**

Οι μη χρηματοοικονομικές υποχρεώσεις αναγνωρίζονται αρχικά και επιμετρώνται μεταγενέστερα στο ονομαστικό ποσό που αναμένεται να απαιτηθεί για το διακανονισμό τους.

Διαφορές που προκύπτουν είτε κατά την επανεκτίμησή είτε κατά τον διακανονισμό των μη χρηματοοικονομικών υποχρεώσεων, συμπεριλαμβανομένων των προβλέψεων, αναγνωρίζονται ως κέρδη ή ζημιές της περιόδου στην οποία προκύπτουν.

#### **4.6. Έσοδα και έξοδα**

Τα έσοδα και τα έξοδα αναγνωρίζονται στην κατάσταση αποτελεσμάτων βάσει της αρχής του δουλευμένου.

#### **4.7. Μεταβολές λογιστικών πολιτικών και διορθώσεις λαθών**

Οι μεταβολές των λογιστικών πολιτικών και οι διορθώσεις λαθών, αναγνωρίζονται αναδρομικά με τη διόρθωση:

α) Των λογιστικών αξιών των περιουσιακών στοιχείων, των υποχρεώσεων και της καθαρής θέσης, για την σωρευτική επίδραση της μεταβολής κατά την έναρξη και λήξη της συγκριτικής και της τρέχουσας περιόδου, και

β) Των εσόδων, κερδών, εξόδων και ζημιών, όσον αφορά την επίδραση επί των λογιστικών μεγεθών της συγκριτικής περιόδου

Στην παρούσα περίοδο δεν προέκυψε ανάγκη τέτοιας μεταβολής.

#### **4.8. Μεταβολές λογιστικών εκτιμήσεων**

Οι μεταβολές των λογιστικών εκτιμήσεων αναγνωρίζονται στην περίοδο στην οποία διαπιστώνεται ότι προκύπτουν και επηρεάζουν αυτή την περίοδο και μελλοντικές περιόδους, κατά περίπτωση. Οι αλλαγές αυτές δεν αναγνωρίζονται αναδρομικά. Η διόρθωση των λαθών διενεργείται άμεσα κατά τον εντοπισμό τους.

Στην παρούσα περίοδο δεν προέκυψε ανάγκη τέτοιας μεταβολής.

#### **4.9. Διόρθωση σφαλμάτων προηγούμενων περιόδων**

Οι διορθώσεις σφαλμάτων καταχωρίζονται με την αναδρομική διόρθωση των χρηματοοικονομικών καταστάσεων όλων των περιόδων που δημοσιοποιούνται μαζί με τις καταστάσεις της τρέχουσας περιόδου.

Στην παρούσα περίοδο 1.1-31.12.2019 δεν εντοπίστηκε σφάλμα προηγούμενης περιόδου.

## **5. Παρεκκλίσεις από τις διατάξεις του νόμου προκειμένου να επιτευχθεί εύλογη παρουσίαση των χρηματοοικονομικών καταστάσεων**

---

Όταν, σε εξαιρετικές περιπτώσεις, ο Οργανισμός παρεκκλίνει από την εφαρμογή μιας διατάξεως του νόμου για να εκπληρώσει την υποχρέωση της εύλογης παρουσιάσεως των χρηματοοικονομικών καταστάσεων, γνωστοποιεί και αιτιολογεί επαρκώς την παρέκκλιση αυτή.

Στην παρούσα πρώτη περίοδο δεν προέκυψε ανάγκη τέτοιας παρεκκλίσεως.

## **6. Σχέσεις ενός περιουσιακού στοιχείου ή μιας υποχρέωσης με περισσότερα από ένα κονδύλια του ισολογισμού**

---

Στο λογαριασμό «Λοιπές μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις» των μακροπρόθεσμων υποχρεώσεων περιλαμβάνεται το μακροπρόθεσμο τμήμα € 600.000,00 υποχρέωσης από λήψη άτοκου δανείου από την Παγκόσμια Συνομοσπονδία Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης Δημιουργών και Συνθετών (CISAC). Το αντίστοιχο βραχυπρόθεσμο τμήμα € 200.000,00 περιλαμβάνεται στο λογαριασμό των βραχυπρόθεσμων υποχρεώσεων «Βραχυπρόθεσμο μέρος των λοιπών μακροπρόθεσμων υποχρεώσεων». Βλέπε σχετικά Σημείωση 7.3.

Επίσης περιλαμβάνεται ποσό €93.020,27 που αφορά σε μακροπρόθεσμες ρυθμισμένες οφειλές προς το Ελληνικό Δημόσιο.

## **7. Ανάλυση κονδυλίων Χρηματοοικονομικών Καταστάσεων**

---

### **7.1. Ενσώματα και άυλα πάγια**

Στον κατωτέρω πίνακα παρουσιάζονται οι πληροφορίες που αφορούν την κίνηση και τη συμφωνία των λογαριασμών των ενσωμάτων παγίων και των άυλων παγίων. Πίνακας μεταβολών ενσώματων και άυλων παγίων.

	Κέρρια	Έπιπλα	Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές	Μέσα αποθηκείσεων & μεταφορές	Εξοπλισμός πράξικωνωνιών	Λοιπός εξοπλισμός	Λοισιμιά προμηθήματα	Λοιπά εξόδα εγκατάστασης	Σύνολο
<b>Αξία κτήσης</b>									
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2018	0,00	11.924,12	41.941,90	701,41	9.380,80	18.855,52	25.886,91	43.295,49	151.986,15
Προσθήκες	0,00	6.470,81	33.400,41	0,00	3.474,13	40,32	140.013,00	0,00	183.398,67
Μειώσεις	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2018</b>	<b>0,00</b>	<b>18.394,93</b>	<b>75.342,31</b>	<b>701,41</b>	<b>12.854,93</b>	<b>18.895,84</b>	<b>165.899,91</b>	<b>43.295,49</b>	<b>335.384,82</b>
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2019	0,00	18.394,93	75.342,31	701,41	12.854,93	18.895,84	165.899,91	43.295,49	335.384,82
Προσθήκες	2.085,00	2.725,00	20.211,85	0,00	300,00	562,60	224.278,50	0,00	230.162,95
Μειώσεις	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2019</b>	<b>2.085,00</b>	<b>21.119,93</b>	<b>95.554,16</b>	<b>701,41</b>	<b>13.154,93</b>	<b>19.458,44</b>	<b>390.178,41</b>	<b>43.295,49</b>	<b>585.547,77</b>
<b>Αποσβέσεις</b>									
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2018	0,00	3.339,30	19.870,47	701,40	4.836,09	6.726,85	3.560,97	4.329,55	43.364,63
Αποσβέσεις	0,00	1.154,91	6.829,66	0,00	1.244,44	1.604,70	5.159,77	4.329,55	20.323,03
Μειώσεις	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2018</b>	<b>0,00</b>	<b>4.494,21</b>	<b>26.700,13</b>	<b>701,40</b>	<b>6.080,53</b>	<b>8.331,55</b>	<b>8.720,74</b>	<b>8.659,10</b>	<b>63.687,66</b>
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2019	0,00	4.494,21	26.700,13	701,40	6.080,53	8.331,55	8.720,74	8.659,10	63.687,66
Αποσβέσεις	347,26	1.771,78	15.252,94	0,00	1.576,66	1.611,26	59.909,07	4.329,55	84.798,52
Μειώσεις	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2019</b>	<b>347,26</b>	<b>6.265,99</b>	<b>41.953,07</b>	<b>701,40</b>	<b>7.657,19</b>	<b>9.942,81</b>	<b>68.629,81</b>	<b>12.988,65</b>	<b>148.486,18</b>
<b>Αναπόσβεστη αξία</b>									
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2018	0,00	8.584,82	22.071,43	0,01	4.544,71	12.128,67	22.325,94	38.965,94	108.621,52
<b>Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2018</b>	<b>0,00</b>	<b>13.900,72</b>	<b>48.642,18</b>	<b>0,01</b>	<b>6.774,40</b>	<b>10.564,29</b>	<b>157.179,17</b>	<b>34.636,39</b>	<b>271.697,16</b>
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2019	0,00	13.900,72	48.642,18	0,01	6.774,40	10.564,29	157.179,17	34.636,39	271.697,16
<b>Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2019</b>	<b>1.737,74</b>	<b>14.853,94</b>	<b>53.601,09</b>	<b>0,01</b>	<b>5.497,74</b>	<b>9.515,63</b>	<b>321.548,60</b>	<b>30.306,84</b>	<b>437.061,59</b>



## 7.2. Εμπορικές απαιτήσεις

Οι εμπορικές απαιτήσεις του οργανισμού αναλύονται στον κατωτέρω πίνακα:

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
Πελάτες (ανοιχτά υπόλοιπα)	1.506.269,46	662.249,97
Επιταγές εισπρακτές μεταχρονολογημένες	70.377,35	30.628,50
Προκαταβολές προμηθευτών	243.866,36	21.772,29
<b>Σύνολο</b>	<b><u>1.820.513,17</u></b>	<b><u>714.650,76</u></b>

## 7.3. Λοιπές μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις

Οι λοιπές μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις αφορούν σε υποχρέωση προς την Παγκόσμια Συνομοσπονδία Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης Δημιουργών και Συνθετών (CISAC) από χρηματοδότηση που δόθηκε στον Οργανισμό βάσει σχετικού ΜΟΥ και αντίστοιχης σύμβασης την χρήση 2018.

Η διάρκεια αποπληρωμής της χρηματοδότησης αναλύεται στον παρακάτω πίνακα:

Υπόλοιπο λήξεως	Λοιπές Μακροπρόθεσμες Υποχρεώσεις
<b>Βραχυπρόθεσμο τμήμα:</b>	
Έως 1 έτος	200.000,00
<b>Σύνολο Βραχυπρόθεσμου τμήματος</b>	<b>200.000,00</b>
<b>Μακροπρόθεσμο τμήμα:</b>	
2 έως 5 έτη	600.000,00
Άνω των 5 ετών	0
<b>Σύνολο μακροπρόθεσμου τμήματος</b>	<b>600.000,00</b>
<b>Γενικό Σύνολο</b>	<b>800.000,00</b>

Η ανωτέρω χρηματοδότηση διατέθηκε για την κάλυψη επενδύσεων και ανάπτυξης του Οργανισμού με βάση τη σχετική σύμβαση χρηματοδότησης και του αντίστοιχου επιχειρηματικού σχεδίου, εγκεκριμένου από τα καταστατικά του όργανα κατά την διάρκεια του προηγούμενου έτους 2018. Σημειώνεται ότι το δάνειο αποπληρώνεται κανονικά βάσει του σχετικού πλάνου αποπληρωμής.

## 7.4. Μεταβατικοί λογαριασμοί σημαντικού ποσού ή ιδιαίτερης συχνότητας ή σημασίας (παρ. 17 άρθρου 29)

Υπάρχουν σημαντικά κονδύλια μεταβατικών λογαριασμών στην περίοδο και είναι τα εξής:

- Δουλεωμένα έσοδα περιόδου: Μεταβατικοί λογαριασμοί που αφορούν δουλεωμένα έσοδα της κλειόμενης χρήσης ποσού € 3.041.274,15.

- Προπληρωμένα έξοδα: Μεταβατικοί λογαριασμοί που αφορούν πληρωθέντα έξοδα επόμενης χρήσης ποσού € 4.149,83.
- Έξοδα χρήσεως δουλευμένα: Μεταβατικοί λογαριασμοί που αφορούν δικαιώματα μη διανεμηθέντα της κλειόμενης χρήσης ποσού € 3.783.172,66, δικαιώματα μη πληρωθέντα προηγούμενων χρήσεων € 31.973,86, δουλευμένες δαπάνες προηγούμενων χρήσεων ποσού €46.000,00, και λοιπά έξοδα χρήσεως δεδουλευμένα € 5.552,67.
- Έσοδα επομένων χρήσεων: Μεταβατικοί λογαριασμοί που αφορούν έσοδα επομένων χρήσεων € 19.959,78.

#### 7.5. Κύκλος εργασιών – Λοιπά έσοδα

Ο κύκλος εργασιών ανήλθε κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των € 5.718.136,87 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 1.778.712,29).

Ανάλυση του κύκλου εργασιών παρατίθεται στον κατωτέρω πίνακα:

	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Έσοδα άρ. 18 ν.2121/93	200.791,21	39.207,53
Έσοδα δικαιωμάτων από άδειες καταστημάτων & Εκτελεστικά Δικαιώματα	2.325.000,23	1.136.622,01
Συναυλίες	323.969,85	-
Έσοδα από Παροχή υπηρεσιών μουσικών μελών	-	21,88
Έσοδα από Δικαιώματα εις. Μηχ/των ήχου	-	784,88
Άλλα έσοδα πνευματικών δικαιωμάτων	-	91.064,49
Έσοδα από Ραδιοτηλεοπτικά Δικαιώματα	44.737,87	-
Έσοδα από δικαιώματα (Επιγραμμική χρήση)	8.749,00	700,00
Έσοδα από Μηχανικά Δικαιώματα	6.705,30	-
Έσοδα Εξωτερικού	8.973,69	-
Δουλευμένα έσοδα περιόδου	2.799.209,72	510.311,50
<b>Σύνολο</b>	<b>5.718.136,87</b>	<b>1.778.712,29</b>

#### Λοιπά έσοδα και κέρδη

Τα λοιπά έσοδα και κέρδη ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των €1.344.463,27 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 17.375,01) και αφορούν κυρίως έσοδα από δικαιώματα προηγούμενων χρήσεων

#### Πιστωτικοί τόκοι και συναφή έσοδα

Οι πιστωτικοί τόκοι ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των € 177,72 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 18,11).

## 7.6. Έξοδα κατά είδος

Η ανάλυση των οργανικών εξόδων έχει ως εξής:

### Έξοδα

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
Αμοιβές προσωπικού	1.550.938,09	493.841,05
Αμοιβές τρίτων	793.518,89	340.213,57
Παροχές τρίτων	183.890,10	82.658,52
Φόροι - τέλη	15.940,64	12.908,66
Λοιπά έξοδα	199.197,68	90.616,19
Αποσβέσεις	84.798,52	20.323,03
<b>Σύνολο Εξόδων Διοίκησης και Εξόδων Διάθεσης</b>	<b><u>2.828.283,92</u></b>	<b><u>1.040.561,02</u></b>

Οι δαπάνες του προσωπικού αναλύονται ως εξής:

### Αμοιβές και έξοδα προσωπικού

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
Μισθοί, ημερομίσθια και επιδόματα προσωπικού	1.250.900,36	395.713,65
Εισφορές κοινωνικής ασφάλισης	300.037,73	98.110,98
Λοιπές δαπάνες προσωπικού	0,00	16,42
<b>Σύνολο</b>	<b><u>1.550.938,09</u></b>	<b><u>493.841,05</u></b>

Ο μέσος όρος του προσωπικού ανήλθε την κλειόμενη χρήση σε 60 άτομα (έναντι της συγκριτικής περιόδου 21 άτομα).

Συγκεκριμένα, ο Οργανισμός κατά την 31η Δεκεμβρίου 2019 απασχολούσε 64 μισθωτούς και 18 αντιπροσώπους με σύμβαση ανεξαρτήτων υπηρεσιών οι οποίοι αμείβονται με ποσοστό προμήθειας επί των εισπραγμένων εσόδων από πνευματικά δικαιώματα σε όλη την Ελληνική Επικράτεια.

### Λοιπά έξοδα και ζημίες

Τα λοιπά έξοδα και ζημίες ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των €31.491,69 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 45.290,23).

### Χρεωστικοί τόκοι και τα συναφή έξοδα

Οι χρεωστικοί τόκοι και τα συναφή έξοδα ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των €11.354,59 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 2.763,62).



### **Αποζημιώσεις προς τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και Εποπτικού Συμβουλίου**

Οι αποζημιώσεις προς τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου για τη συμμετοχή τους στις συνεδριάσεις το έτος 2019 ανήλθαν στο ποσό των € 62.160,00 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 70.188,66).

Αντίστοιχα οι αποζημιώσεις προς τα μέλη του Εποπτικού Συμβουλίου για τη συμμετοχή τους στις συνεδριάσεις το έτος 2019 ανήλθαν στο ποσό των € 15.940,00 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 5.312,58)

### **Δικαιώματα**

Τα συνολικά δικαιώματα της κλειόμενης χρήσης ανήλθαν στο ποσό € **4.191.647,66**, εκ των οποίων το ποσό € **408.475,00** διανεμήθηκε/καταβλήθηκε στους δικαιούχους στη χρήση 2019, ποσό € **522.955,28** διανεμήθηκε/καταβλήθηκε στους δικαιούχους στις αρχές της επόμενης χρήσης 2020, ενώ το υπόλοιπο ποσό € **3.260.217,38** αφορά στα διανεμητέα δικαιώματα από τα έσοδα της κλειόμενης χρήσης 2019.

### **8. Παρέκκλιση εκπλήρωσης διάταξης (παρ.2 άρθρου 16 ν.4308/2014)**

---

Οι χρηματοοικονομικές καταστάσεις αποτελούν ενιαίο σύνολο και παρουσιάζουν εύλογα τα στοιχεία των χρηματοοικονομικών καταστάσεων σύμφωνα με τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, κατ' εφαρμογή των διατάξεων του Νόμου 4308/2014, όπως ισχύει.

### **9. Χρηματοοικονομικές δεσμεύσεις – εγγυήσεις (παρ.16 άρθρου 29 ν.4308/2014)**

---

Η εταιρεία δεν έχει ελεγχθεί φορολογικά για τις χρήσεις 2014 – 2019. Σημειώνεται ότι με την υπ' αριθμ. 1738/27.6.17 απόφαση του ΣτΕ οι χρήσεις 2010 έως και 2013 έχουν παραγραφεί. Το ύψος των ενδεχόμενων υποχρεώσεων που τυχόν προκύψουν από το φορολογικό έλεγχο των χρήσεων, δεν μπορεί να εκτιμηθεί στο παρόν στάδιο και κατά συνέπεια δεν έχει γίνει σχετική πρόβλεψη στις χρηματοοικονομικές καταστάσεις.

### **10. Χρηματοοικονομικές καταστάσεις που συντάχθηκαν (παρ. 34 αρ. 29 ν.4308/2014)**

---

Έγινε χρήση της επιλογής βάσει του άρθρου 16 παρ. 5 και 6 του Ν. 4308/2014.

### **11. Άλλες πληροφορίες που απαιτούνται για αρτιότερη πληροφόρηση και εφαρμογή της αρχής της πιστής εικόνας**

---

Η εταιρεία κατάρτισε τις χρηματοοικονομικές καταστάσεις για την χρήση που έληξε την 31/12/2019 για πέμπτη χρονιά σύμφωνα με τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, κατ' εφαρμογή των διατάξεων του Νόμου 4308/2014, όπως ισχύει.



Σημειώνεται ότι κατά τη χρήση που έληξε κατά την 31η Δεκεμβρίου 2019 καταγράφηκε σημαντική αύξηση των εσόδων του Οργανισμού ανά κατηγορία εξουσίας και χρήσης μουσικών έργων σε σχέση με την προηγούμενη χρήση 2018 (αύξηση εσόδων από δικαιώματα κατά 297,19% σε σχέση με την χρήση 2018) παρά τις δυσκολίες και τον έντονο ανταγωνισμό στον κλάδο των πνευματικών δικαιωμάτων καθώς και την προσωρινή ανάκληση της άδειας λειτουργίας του Οργανισμού με απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/647357/13799) την 27/11/2019 (η οποία δυνάμει της από 23/12/2019 Προσωρινής Διαταγής της Προέδρου του Δ' Τμήματος του Συμβουλίου της Επικρατείας (ΣτΕ), ανεστάλη μέχρι την έκδοση της απόφασης της Επιτροπής Αναστολών επί της εκκρεμούσας αίτησης αναστολής του Οργανισμού)

Επισημαίνεται ότι στα πλαίσια της πλήρους αναδιάρθρωσης του Οργανισμού ο οποίος έχει αλλάξει προφίλ και έχει εδραιωθεί στον κλάδο των μουσικών πνευματικών δικαιωμάτων, ο Οργανισμός κατά την χρήση 2019 και μέχρι σήμερα συνεχίζει την επέκταση και αναβάθμιση της υπάρχουσας μηχανογραφικής υλικοτεχνικής υποδομής του για την τεκμηρίωση και διανομή δικαιωμάτων και για την παρακολούθηση της εμπορικής διαχείρισης πελατών – προμηθευτών (σύστημα CrMs, ERP Softone, CRM, ageing analysis σύγχρονος εξοπλισμός), με στόχο την διασφάλιση την άμεσης πληροφόρησης και της διαφάνειας. Επιπροσθέτως στα πλαίσια της ανάπτυξης του, ο Οργανισμός προέβη σε πρόσληψη επιπλέον εξειδικευμένου προσωπικού (ιδίως στα τμήματα τεκμηρίωσης, δημόσιας εκτέλεσης, ραδιοτηλεοπτικών μέσων, on line, εύλογη αμοιβή) καθώς και αντιπροσώπων για την είσπραξη δικαιωμάτων από την δημόσια εκτέλεση του Οργανισμού σε όλη την Ελλάδα, διευρύνοντας το δίκτυο του Οργανισμού πανελλαδικά και αναπτύσσοντας την ήδη υπάρχουσα βάση δεδομένων πελατών που διαθέτει ο Οργανισμός. Επιπλέον ο Οργανισμός προέβη και στην πρόσληψη νέου Γενικού Διευθυντή σε υλοποίηση του MOU που είχε υπογραφεί το 2018 με την Παγκόσμια Συνομοσπονδία Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης Δημιουργών και Συνθετών (CISAC). Παράλληλα με την διεύρυνση της πελατειακής βάσης των χρηστών μουσικής ο Οργανισμός στη χρήση 2019 προέβη και στην εδραίωση διαδικασιών εσωτερικής λειτουργίας και ελέγχου με στόχο την πλέον αποτελεσματική, αξιόπιστη και διαφανή εν γένει λειτουργία του και την ορθή διαχείριση των εσόδων από δικαιώματα (εγκρίσεις, budget, cash flow analysis, reporting) Σημειώνεται ότι κατά την διάρκεια της χρήσης 2019 σημειώθηκε εισδοχή νέων μελών σημαντικού ρεπερτορίου (106 νέα μέλη) και υπογραφή νέων συμβάσεων αμοιβαιότητας και εκπροσώπησης των μεγαλύτερων ξένων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης (20 νέες συμβάσεις) παρά την ύπαρξη και άλλου οργανισμού συλλογικής διαχείρισης μουσικών πνευματικών δικαιωμάτων .

Παρά τη δυσμενή οικονομική πραγματικότητα στην Ελλάδα καθώς και τις έκτακτες συνθήκες που προέκυψαν λόγω της Πανδημίας (COVID-19) το 2020, η Διοίκηση του Οργανισμού συνεχίζει να παρακολουθεί με μεγάλη προσοχή τις εν λόγω εξελίξεις, λαμβάνοντας κάθε αναγκαίο μέτρο, ώστε να εξασφαλίζει όχι μόνον την απρόσκοπτη συνέχιση της επιχειρηματικής δραστηριότητας του Οργανισμού αλλά και την ανάπτυξή του βάσει επιχειρηματικού σχεδίου με ορίζοντα πενταετίας, με απώτερο στόχο την εκπροσώπηση σημαντικού τμήματος του ελληνικού και ξένου ρεπερτορίου.

Σημειώνεται ότι κάποια από τα μέλη που αποχώρησαν από τον Οργανισμό περί τα τέλη Φεβρουαρίου 2019 και Μάρτιο 2019 άσκησαν αίτηση ασφαλιστικών μέτρων κατά του Οργανισμού με αίτημα λήψης προσωρινής διαταγής για την συντηρητική κατάσχεση της περιουσίας του Οργανισμού μέχρι του ποσού των ευρώ 114.678,14 και την ακύρωση της από 5/7/2019 απόφασης ΓΣ των μελών του Οργανισμού στο βαθμό που ενέκριναν το ύψος του ποσοστού παρακράτησης επί των διανεμητέων εσόδων για την κάλυψη ζημιών παρελθουσών χρήσεων και διαχειριστικών εξόδων. Τόσο το αίτημα περί λήψης προσωρινής διαταγής κατά τη συζήτησή της όσο και η αίτηση ασφαλιστικών με την υπ'αρ. 6506/2019 απόφαση απορρίφθηκαν. Παράλληλα τα ίδια ως άνω μέλη άσκησαν αγωγή κατά του Οργανισμού με τα ίδια αιτήματα και καταβολή σε αυτούς του συνολικού ποσού των ευρώ 114.678,14, η οποία έχει συζητηθεί. Η έκβαση της υπόθεσης αυτής αναμένουμε να είναι θετική για τον Οργανισμό, λαμβανομένης υπόψη και της απορριπτικής ως ανωτέρω απόφασης του δικαστηρίου επί της ως άνω αίτησης ασφαλιστικών μέτρων των ίδιων αντιδίκων.

Επιπρόσθετα, ο Οργανισμός διατηρεί επαρκή διαθέσιμα πρώτα από όλα για την ανταπόκρισή του στις διανομές στους δικαιούχους πνευματικών δικαιωμάτων – μέλη του, καθώς και για την κάλυψη των λειτουργικών του εξόδων. Σημειώνεται ότι καθ' όλη τη διάρκεια του τρέχοντος έτους ο Οργανισμός ανταποκρίθηκε πλήρως στην εξόφληση των υποχρεώσεων του, ήτοι υποχρεώσεις προς δικαιούχους πνευματικών δικαιωμάτων, στους εργαζόμενους και στους εν γένει πιστωτές του.

Αθήνα, 21/08/2020

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΤΟ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ



ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΝΤΥΠΑΣ  
Α.Δ.Τ. ΑΚ649577



ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΖΟΥΔΙΑΡΗΣ  
Α.Δ.Τ. ΑΗ 553050



ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΟΥΜΟΥΡΗ  
Α.Δ.Τ. ΑΕ 152738  
ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ ΟΕΕ 74263  
Α' ΤΑΞΕΩΣ



## 1.2 Έκθεση για τις δραστηριότητες του Οργανισμού του φορολογικού έτους 2019

### **Γενική Επισκόπηση χρήσης 2019**

Το 2019 ο Οργανισμός συνέχισε απρόσκοπτα να καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια για την πλήρη αναμόρφωση του σε όλα τα επίπεδα και την ανάπτυξη και μετεξέλιξη του σε σύγχρονο Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων μουσικών έργων.

Με την πλήρη κατανόηση και αποδοχή όλων ανεξαιρέτως των Μελών μας, την αμέριστη συμπαράσταση της Διοίκησης και την υπεράνθρωπη προσπάθεια του στελεχιακού δυναμικού της Αυτοδιαχείρισης μέσα σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα, η Αυτοδιαχείριση κατάφερε να καταστεί ένας Οργανισμός διεθνών προδιαγραφών που πληροί όλες τις προϋποθέσεις για να υποδεχτεί το σύνολο του ελληνικού και ξένου ρεπερτορίου στην ελληνική αγορά έχοντας μάλιστα ήδη κερδίσει την πλήρη στήριξη και αναγνώριση των ξένων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης με τους οποίους έχει συμβάσεις αμοιβαιότητας και της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης, της CISAC, αλλά και των χρηστών μουσικής. Στο πλαίσιο αυτό εκπροσωπεί αντάξια την χώρα μας στα διεθνή fora που συμμετέχει για την συλλογική διαχείριση.

Ένας Οργανισμός που συνεχίζει με μοναδικό γνώμονα τη διασφάλιση των δικαιωμάτων των Ελλήνων Δικαιούχων, και την υπεύθυνη εκπλήρωση των υποχρεώσεων του απέναντι στους ξένους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης των οποίων το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο χρησιμοποιείται εντός της ελληνικής επικράτειας και λειτουργεί με διαφάνεια και αξιοπιστία, τόσο προς τα Μέλη του, όσο και προς τους Χρήστες μουσικών έργων.

### **Σύμφωνο Συνεργασίας με τη CISAC – Σύμβαση Δανειακής Ενίσχυσης**

Τον Ιούνιο του 2018, και αφού αξιολογήθηκε προσεκτικά το τοπίο της συλλογικής διαχείρισης στη χώρα μας, το Διοικητικό Συμβούλιο της CISAC, αποφάσισε να υποστηρίξει την Αυτοδιαχείριση, όχι μόνο ως Μέλος της, αλλά και ως τον μόνο Οργανισμό συλλογικής διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων μουσικής που είχε νόμιμη άδεια από την Ελληνική Πολιτεία.

Μετά την εκπόνηση 5ετούς αναλυτικού επιχειρησιακού σχεδίου από την διοικητική ομάδα της Αυτοδιαχείρισης, υπεγράφη σύμβαση άτοκης οικονομικής ενίσχυσης τον Σεπτέμβριο του ίδιου χρόνου, αποπληρωτέας σε 5 ισόποσες δόσεις, όπου διεθνείς Οργανισμοί από τη Βόρεια και Νότια Αμερική, την Ευρώπη, την Ασία και την Αυστραλία τοποθέτησαν συνολικά ένα εκατομμύριο ευρώ (1.000.000€) σε ειδικό λογαριασμό, με σκοπό τη χρηματοδότηση της Αυτοδιαχείρισης. Η ως άνω χρηματοδότηση ήταν ιδιαίτερα ευνοϊκή για τον Οργανισμό, διότι του επέτρεψε να προβεί άμεσα στις απαραίτητες ενέργειες και επενδύσεις και συγκεκριμένα να αναβαθμίσει πλήρως την τεχνική του υποδομή και μηχανογράφηση και να αναπτύξει ειδικά λογισμικά προγράμματα για την αποτελεσματική διαχείριση των δικαιωμάτων με



διαφάνεια και αξιοπιστία καθώς και να στελεχωθεί με εξειδικευμένα στελέχη της αγοράς απαραίτητα για την διασφάλιση μιας μακράς και επιτυχημένης πορείας στο μέλλον. Σημειώνεται ότι η ως άνω χρηματοδότηση αποπληρώνεται κανονικά σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης.

Ο Οργανισμός έχει μετατραπεί πλέον σε έναν σύγχρονο Οργανισμό εφαρμόζοντας τις αρχές, τους κανόνες (business rules) και τις βέλτιστες πρακτικές και διαδικασίες της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας (CISAC) και των διεθνών Οργανισμών σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα.

### **Ανάλυση επιμέρους λειτουργιών – τμημάτων του Οργανισμού:**

#### **Εκπροσωπούμενο Ρεπερτόριο**

Κατά τη διάρκεια του 2019 προστέθηκαν στα ήδη υπάρχοντα μέλη της Αυτοδιαχείρισης 106 νέα μέλη. Επιπλέον η Αυτοδιαχείριση προχώρησε σε νέες συμφωνίες αμοιβαίας και μονομερούς εκπροσώπησης με άλλους 20 διεθνείς Οργανισμούς, όπως οι GEMA, RAO, KOMCA, SABAM, EAU και η GCA καθώς και με άλλους ξένους ΟΣΔ (sister societies). Επισημαίνεται ότι ο Οργανισμός και μέσω των συμβάσεων αμοιβαιότητας με ξένους ΟΣΔ συνεχίζει να εκπροσωπεί μέχρι και σήμερα περισσότερους από 2.000.000 Έλληνες και ξένους Δημιουργούς και άνω των 25.000.000 μουσικών έργων, με αποτέλεσμα να κατέχει ένα εξαιρετικά σημαντικό μερίδιο της αγοράς μουσικών πνευματικών δικαιωμάτων.

#### **Εταιρική Διακυβέρνηση**

Ο Οργανισμός ήδη από την χρήση 2018 έχει προσχωρήσει σε σημαντικές αλλαγές στη διοικητική του οργάνωση αναφορικά με την εταιρική διακυβέρνηση, τις δομές/πολιτικές καθώς και τις διαδικασίες λειτουργίας του σε εναρμόνιση με τον Νόμο 4481/2017 και τους επιχειρηματικούς κανόνες (business rules) της CISAC.

Το Διοικητικό Συμβούλιο είχε υιοθετήσει ήδη από το 2018 την λειτουργία υπο-επιτροπών ειδικού σκοπού που σχετίζονται με τους τομείς «Αδειοδότηση & Οικονομικά θέματα», «Νομικά θέματα & Διακυβέρνηση» και «Διανομή, Τεκμηρίωση & Μηχανογράφηση». Οι υπο-επιτροπές αυτές είναι μικτές και αποτελούνται κατά περίπτωση από Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και στελέχη του Οργανισμού, , εξετάζουν τα διάφορα θέματα και υποβάλλουν τις προτάσεις τους προς το ίδιο το Διοικητικό Συμβούλιο προς αξιολόγηση και τελική έγκριση.

Η καθημερινή διεκπεραίωση και η παρακολούθηση των εργασιών και των στόχων των τμημάτων του Οργανισμού γίνεται από τον Γενικό Διευθυντή ο οποίος αναφέρεται στο Διοικητικό Συμβούλιο σε τακτά χρονικά διαστήματα και όποτε του ζητηθεί πέραν των συνεδριάσεων του ΔΣ όπου παρίσταται με τα αρμόδια στελέχη ανάλογα με τα θέματα ημερήσιας διάταξης.

Σημειώνεται ότι το Διοικητικό Συμβούλιο και το Εποτικό Συμβούλιο του Οργανισμού είναι ενήμερα για



τις σημαντικές εξελίξεις και τα τρέχοντα θέματα της καθημερινής λειτουργίας του, σύμφωνα με τους κανόνες εταιρικής διακυβέρνησης που έχουν θεσπιστεί και εφαρμόζονται.

### **Οικονομικές Υπηρεσίες**

Οι Οικονομικές Υπηρεσίες, λόγω των αυξημένων απαιτήσεων και αναγκών του Λογιστηρίου, όπως διαδικασίες και έλεγχοι βέλτιστης πρακτικής για τη διαχείριση των εξόδων, τον πιστωτικό έλεγχο, την είσπραξη χρεών, τη σημαντική αύξηση του αριθμού των εκδοθέντων τιμολογίων, την προετοιμασία οικονομικών καταστάσεων, κλπ., στελεχώθηκαν με ακόμα έναν υπάλληλο πλήρους απασχόλησης εντός του 2019.

Ο Οργανισμός έχει ορίσει Οικονομικό Σύμβουλο μέλος της Διοικητικής Ομάδας του Οργανισμού, ο οποίος έχει την ευθύνη των οικονομικών υπηρεσιών και της έκδοσης αναφορών προς τη Διεύθυνση και τα Διοικητικά και Εποπτικά όργανα. Επιπλέον, όσον αφορά την προετοιμασία της μηνιαίας μισθοδοσίας και λοιπών αναφορών, ο Οργανισμός συνεχίζει τη συνεργασία με λογιστικές και συμβουλευτικές υπηρεσίες από συνεργαζόμενους εξωτερικούς συνεργάτες.

### **Νομικές Υπηρεσίες**

Ο Οργανισμός ήδη από την χρήση 2018 προέβη σε επιπλέον στελέχωση της νομικής υπηρεσίας του και στον ορισμό επικεφαλής αυτής καθώς και σε συνεργασία με εξωτερικά δικηγορικά γραφεία/εταιρείες στο πλαίσιο αναδιοργάνωσής του και λόγω των αυξημένων αναγκών και υποχρεώσεων της καθημερινής λειτουργίας του καθώς και για την προάσπιση και προστασία των συμφερόντων των μελών του.

### **Αδειοδότηση**

Στη χρήση 2019 τα τμήματα της Δημόσιας Εκτέλεσης, Συναυλιών και Μηχανικών απαρτίζονταν συνολικά από 39 άτομα. Στα τμήματα αυτά ενσωματώθηκαν νέα στελέχη και αναδιοργανώθηκαν με τέτοιο τρόπο ώστε να δοθεί έμφαση στην εξακρίβωση των χρήσεων μουσικής, την πιστοποίηση του χρησιμοποιούμενου ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης, την επικοινωνία με τους χρήστες για την παρακολούθηση των τιμολογήσεων και την είσπραξη των δικαιωμάτων.

Ο Οργανισμός υπέγραψε, επιπλέον, συμβάσεις με 18 εξωτερικούς συνεργάτες σε όλη την Ελλάδα για τις ανάγκες του Τμήματος Δημόσιας Εκτέλεσης και ειδικότερα, τόσο για την ενημέρωση και καταγραφή των χρηστών μουσικής, όσο και για την είσπραξη δικαιωμάτων.

Κατά την διάρκεια του 2019 ο Οργανισμός υπέγραψε συμβάσεις με την ΠΟΞ (Πανελλήνια Ομοσπονδία Ξενοδόχων), την ΕΙΡΡΑ (Ένωση Ιδιοκτητών Ιδιωτικών Ραδιοφωνικών Σταθμών Αττικής) και με μεγάλες επιχειρηματικές αλυσίδες χρηστών μουσικής (πχ super markets, μεγάλα εμπορικά καταστήματα και ομίλους εταιρειών, μεγάλα εμπορικά κέντρα, συναυλιακούς χώρους, κα). Επιπλέον εντός της χρήσης 2019 ξεκίνησαν οι διαπραγματεύσεις με τους ραδιοτηλεοπτικούς φορείς υπό την αιγίδα της ΕΙΤΗΣΕΕ, παρόχους



συνδρομητικής τηλεόρασης και διάφορες άλλες ενώσεις χρηστών (πχ ΚΕΕ, ΞΕΕ, ένωση γυμναστηρίων και κτημάτων εκδηλώσεων Ελλάδος κα) με σκοπό την ολοκλήρωση συμφωνιών και την υπογραφή συμβάσεων για την είσπραξη των δικαιωμάτων, με βάση το ιδιαίτερα αυξημένο μερίδιο αγοράς και ποσοστό εκπροσώπησης της Αυτοδιαχείρισης, όπως αυτό διαμορφώθηκε και μέσα στο 2019.. Η καθυστέρηση της ολοκλήρωσης των ως άνω εργασιών, εντός του έτους 2019, οφείλεται στην προσωρινή ανάκληση της άδειας λειτουργίας της Οργανισμού τον Νοέμβριο του 2019, η οποία όμως αποκαταστάθηκε άμεσα κατόπιν λήψης άμεσων νομικών μέτρων από την Διοίκηση του Οργανισμού και εντάθηκε ιδιαίτερα λόγω των έκτακτων συνθηκών της έξαρσης της Πανδημίας (COVID-19) που σημειώθηκε στις αρχές του 2020.

Επίσης το 2019 ο Οργανισμός συμμετείχε στις διαπραγματεύσεις για την νέα προσωρινή κατανομή μεταξύ των εμπλεκόμενων ΟΣΔ της εύλογης αμοιβής για ιδιωτική αναπαραγωγή ποσοστού 2 % και 6% μετά την ισχύ του Νόμου 4481/2017. Η επίτευξη προσωρινής συμφωνίας με τους λοιπούς εμπλεκόμενους ΟΣΔ και φορείς, επέτρεψαν στον Οργανισμό να προβεί βάσει αυτής σε αντίστοιχες τιμολογήσεις και εισπράξεις ήδη εντός του 2019.

Επιπλέον ο Οργανισμός εντός της χρήσης 2019 συμμετείχε σε διαπραγματεύσεις με κορυφαίες πλατφόρμες On line περιεχομένου, ανανεώνοντας και επεκτείνοντας τη σύμβαση με την google όσον αφορά τις υπηρεσίες You Tube, You Tube Music και Google Play.

Επιπροσθέτως αναφορικά με την αδειοδότηση και είσπραξη μηχανικών δικαιωμάτων σημειώνεται ότι εντός του 2019 συνεχίστηκαν οι διαπραγματεύσεις με την IFPI Greece για την υπογραφή σχετικής σύμβασης. Παράλληλα όμως ο Οργανισμός προέβη στην αδειοδότηση, τιμολόγηση και είσπραξη μηχανικών δικαιωμάτων από ανεξάρτητες παραγωγές.

### **Τεκμηρίωση & Διανομή**

Για την επαρκή στελέχωση του τμήματος Τεκμηρίωσης, προσλήφθηκαν 3 νέοι υπάλληλοι, κύριο έργο των οποίων σε συνεργασία με τους ήδη υπάρχοντες υπαλλήλους του ως άνω τμήματος αποτέλεσε η καταχώριση του ρεπερτορίου των νέων μελών του Οργανισμού, αλλά και του διεθνούς ρεπερτορίου που εκπροσωπεί ο Οργανισμός, μέσω των συμβάσεων αμοιβαιότητας με τους ομόλογους οργανισμούς του εξωτερικού.

Για την πληρέστερη διανομή δικαιωμάτων που απευθύνεται στους Έλληνες Δημιουργούς / Δικαιούχους και στους ξένους Οργανισμούς στα μέσα του 2019, η Αυτοδιαχείριση προχώρησε μέσω συνεργασιών με τρίτους παρόχους στην αναβάθμιση των μηχανισμών αναγνώρισης χρήσεων μουσικών έργων, καθώς και στην καταγραφή/αποτύπωση της χρήσης μουσικής σε χώρους εμπορικού ενδιαφέροντος.

Μέσω συνεργασίας με έγκριτο πάροχο αναγνώρισης μουσικής, η Αυτοδιαχείριση έλαβε αναλυτικές καταγραφές για τα μουσικά έργα που μεταδόθηκαν εντός του έτους σε περισσότερους από 450



ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς ανά την Ελλάδα, ενώ παράλληλα εντός του έτους συστάθηκε ειδική επιτροπή για την αναθεώρηση του κανονισμού διανομής του Οργανισμού σύμφωνα με τις διεθνείς προδιαγραφές και την υλοποίηση του MOU με την CISAC ο οποίος εγκρίθηκε τον Ιούλιο του 2019 από την Γενική Συνέλευση των μελών προς επικαιροποίηση και κάλυψη των νέων αναγκών που δημιουργήθηκαν από τη διεύρυνση της βάσης του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου.

### **Μηχανογράφηση & Επιχειρησιακές Λειτουργίες**

Η Αυτοδιαχείριση προχώρησε σε περαιτέρω αναβάθμιση της μηχανογραφικής της υποδομής, προς ολοκλήρωση και διασύνδεση των κεντρικών συστημάτων με χρήση κλιμακούμενης υποδομής νέφους (scalable cloud infrastructure), ώστε να διασφαλιστεί η ολοκληρωτική υποστήριξη των επιχειρησιακών ροών και να μεγιστοποιηθεί η ασφάλεια των διακινούμενων δεδομένων.

Το εσωτερικό σύστημα τεκμηρίωσης και διανομής του Οργανισμού (CrMS) έλαβε πολλαπλές προσθήκες και βελτιώσεις μέσω των επόμενων φάσεων αναβάθμισης αυτού (φάση Β και Γ), για την βέλτιστη διαχείριση των εκπροσωπούμενων ρεπερτορίων, την βελτιστοποίηση και ολοκλήρωση των μηχανισμών ρευστοποίησης και διανομής ανά εξουσία και τον εμπλουτισμό των διαδικασιών και των μηχανισμών ελέγχου και εποπτείας, με βάση τα διεθνή πρότυπα και τις βέλτιστες πρακτικές (best practices).

Ομοίως, πολλαπλές αναβαθμίσεις έλαβε και η επίσημη ιστοσελίδα του οργανισμού [www.autodia.gr](http://www.autodia.gr), τόσο στο διαχειριστικό σκέλος, όσο και στο λειτουργικό, με βάση τις ανάγκες του οργανισμού.

Για τη βελτιστοποίηση των διαδικασιών και της λειτουργίας των εμπορικών της τμημάτων, η Αυτοδιαχείριση προχώρησε σε αναβάθμιση των συστημάτων ERP & CRM, με σκοπό την κάλυψη των εμπορικών και λογιστικών αναγκών του Οργανισμού, την ταχύτερη διεξόδυσή του στην αγορά και την αποτελεσματικότερη συλλογή των δικαιωμάτων, που απορρέουν από την χρήση του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου της. Επιπροσθέτως, για την διευκόλυνση του έργου των εμπορικών αντιπροσώπων της, η Αυτοδιαχείριση πλαισίωσε τα κεντρικά συστήματα με εφαρμογές φορητών συσκευών (Mobile ERP), καθώς και με φορητές συσκευές εκτύπωσης παραστατικών. Επίσης, για την απλοποίηση των διαδικασιών πληρωμής των αδειών δημόσιας εκτέλεσης, οι αντιπρόσωποι του Οργανισμού εφοδιάστηκαν με φορητά τερματικά POS.

Στον τομέα των υπηρεσιών προς τα μέλη της, η Αυτοδιαχείριση επέκτεινε την διαδικτυακή πύλη προβολής ρεπερτορίου, ώστε οι εκπροσωπούμενοι Δημιουργοί/Δικαιούχοι, καθώς και οι συμβεβλημένοι Οργανισμοί Συλλογικής Διαχείρισης του εξωτερικού να είναι ανά πάσα στιγμή σε θέση να ελέγξουν το δηλωθέν ρεπερτόριο και την τεκμηρίωση που διατηρεί για αυτό ο Οργανισμός.



## Σύντομη αναφορά στην πορεία της Αυτοδιαχείρισης το 2020

Σημειώνεται ότι κατά την διάρκεια των ετών 2018 και 2019 τέθηκαν οι βάσεις για τη μετάβαση της Αυτοδιαχείρισης σε μία νέα εποχή, ενώ το 2020 είναι το έτος, που παρά τις δυσκολίες που εξακολουθούν να υπάρχουν στον χώρο της διαχείρισης των πνευματικών δικαιωμάτων μουσικών έργων, υλοποιούνται με γρήγορους ρυθμούς όλες οι ενέργειες που έχουν σχεδιαστεί και προγραμματιστεί από τα προηγούμενα έτη.

Σημειώνεται ότι το 2020 αναμένεται να είναι μια δύσκολη χρονιά για τον Οργανισμό, τον Πολιτισμό αλλά και για την Οικονομία γενικότερα κυρίως λόγω της Πανδημίας (COVID-19), οι επιπτώσεις της οποίας αναμένεται να επηρεάσουν αρνητικά την συνολική οικονομική δραστηριότητα.

Πιο συγκεκριμένα σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας η διάδοση του ιού COVID-19 και ο χαρακτηρισμός της κατάστασης ως Πανδημία έγινε εντός του μηνός Φεβρουαρίου 2020 και επιβεβαιωμένα κρούσματα εμφανίστηκαν στην χώρα μας στο τέλος του ίδιου μήνα. Υπάρχει σημαντική αβεβαιότητα για τις κοινωνικές και οικονομικές επιπτώσεις αυτής της Πανδημίας. Ο Οργανισμός σε λειτουργικό επίπεδο έχει συμμορφωθεί με όλες τις οδηγίες, που έχουν εκδοθεί από τον Εθνικό Οργανισμό Δημόσιας Υγείας. Σε επιχειρησιακό επίπεδο εξετάζονται σε καθημερινή βάση οι εξελίξεις στην χώρα μας, κυρίως στα καταστήματα εστίασης, ψυχαγωγίας, τουρισμού, φεστιβάλ και σε λοιπές δράσεις πολιτισμού (συναυλίες, ζωντανές εμφανίσεις κλπ) προκειμένου να ληφθούν άμεσα μέτρα αναδιάρθρωσης του λειτουργικού κόστους και προστασίας της ρευστότητας. Παρά τις δυσκολίες του κλάδου και τις επιπτώσεις της Πανδημίας έχει δοθεί έμφαση και προτεραιότητα στην αύξηση των εσόδων και εισπράξεων από διάφορες πηγές εσόδων όπως τη δημόσια εκτέλεση, με στοχευμένες νομικές ενέργειες προς τους μεγάλους χρήστες και τις περιοχές με έντονη οικονομική δραστηριότητα, ιδιαίτερα κατά τους καλοκαιρινούς μήνες. Οι αντιπρόσωποι της Αυτοδιαχείρισης χρησιμοποιούν ειδική εφαρμογή μέσω φορητής συσκευής που αυξάνει την αποτελεσματικότητα στην πιστοποίηση και καταγραφή των χρήσεων μουσικής, ενώ προσφέρει μεγάλες δυνατότητες ελέγχου και αναφορών συνολικά ως προς την απόδοση τους.

Εντός της χρήσης 2020 ολοκληρώθηκαν οι διαπραγματεύσεις με ενώσεις χρηστών και υπεγράφησαν ήδη αρκετές συμβάσεις και αναμένονται άμεσα και άλλες όπως με το Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο Ελλάδος (ΞΕΕ), τους τηλεοπτικούς σταθμούς πανελληνίας εμβέλειας υπό την αιγίδα της ΕΙΤΗΣΕΕ, τους συνδρομητικούς παρόχους οπτικοακουστικού περιεχομένου, με επιμέρους ενώσεις χρηστών (επιμελητήρια και σωματεία εστίασης και ψυχαγωγίας) σε όλη την ελληνική επικράτεια, κορυφαίες on line οπτικοακουστικές πλατφόρμες (DSP's και Video on Demand, όπως Spotify, Deezer, Netflix, Vodafone TV, Nova on Demand κ), ενώ εντός του ερχόμενου διαστήματος, αναμένεται να υπογραφούν και άλλες συμβάσεις που εκκρεμούν με σημαντικούς χρήστες μουσικής, όπως με υπόλοιπους ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς (πανελληνίας εμβέλειας και υπόλοιπους σταθμούς της περιφέρειας) και άλλα επιμελητήρια καταστημάτων, δεδομένου ότι οι διαπραγματεύσεις είναι σε προχωρημένο στάδιο. Οι ως άνω συμβάσεις αφορούν τόσο σε προηγούμενες χρήσεις, όσο και την τρέχουσα χρήση και σε ορισμένες



περιπτώσεις επόμενες χρήσεις εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου. Αντίστοιχη είναι η πορεία και στα μηχανικά δικαιώματα, όπου ολοκληρώνονται σύντομα οι διαπραγματεύσεις και με την IFPI Greece.

Ο Οργανισμός βρίσκεται σε διαδικασία αξιολόγησης της βέλτιστης λύσης από τεχνικής και οικονομικής άποψης, ως προς την επεξεργασία δεδομένων από ψηφιακές πλατφόρμες, τόσο εσωτερικά όσο και με εγνωσμένου κύρους και επάρκειας διεθνείς φορείς και αλλοδαπούς οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης. Η Αυτοδιαχείριση έχει ήδη προβεί σε σχετικές ενέργειες για την αύξηση των εσόδων και την είσπραξη πνευματικών δικαιωμάτων από τις ψηφιακές εκμεταλλεύσεις των μουσικών έργων των δικαιούχων που εκπροσωπεί, καθώς αυτές αυξάνονται με ταχύτατους ρυθμούς σε παγκόσμιο επίπεδο.

Τέλος, ιδιαίτερα σημαντική είναι για την Αυτοδιαχείριση η σχέση, επαφή και επικοινωνία με τα Μέλη της, Έλληνες και ξένους δικαιούχους (δημιουργούς και εκδότες) καθώς και με τους ξένους οργανισμούς και τις ενώσεις και ομοσπονδίες τους ευρωπαϊκές και διεθνείς, γι' αυτό τα αντίστοιχα τμήματα Μελών και Διεθνών Σχέσεων έχουν αναβαθμιστεί ως αντίστοιχες Διευθύνσεις. Ο σκοπός της αναδιάρθρωσης αυτής είναι μεταξύ άλλων και η συνεχής επικοινωνία με τα υφιστάμενα και τα υποψήφια μέλη για πληροφόρηση, δημιουργία εκδηλώσεων και γενικότερα την παροχή υψηλού επιπέδου υπηρεσιών.

Επιπλέον ήδη από τις αρχές του 2020 ο Οργανισμός προέβη σε χάραξη και υλοποίηση νέας στρατηγικής επικοινωνίας με στόχο την ομαλοποίηση της αγοράς, την εδραίωση του Οργανισμού στην συνείδηση των χρηστών (brand awareness), στην ενίσχυση της παρουσίας του στην ελληνική αγορά και στην προσέλκυση νέων μελών καθώς και στην περαιτέρω αύξηση των εσόδων του. Με την εξάπλωση της Πανδημίας στα τέλη Φεβρουαρίου του 2020, ο Οργανισμός επέλεξε να επεκτείνει την επικοινωνιακή πολιτική του, λαμβάνοντας υπόψη τις ειδικές και έκτακτες συνθήκες και τις αρνητικές συνέπειες αυτής στην ελληνική αγορά καταστημάτων εστίασης, ψυχαγωγίας, τουρισμού και πολιτιστικών εκδηλώσεων (συναυλίες, φεστιβάλ). Στα πλαίσια αυτά προέβη σε καμπάνιες προβολής για τα μέτρα στήριξης των χρηστών και μελών του Οργανισμού στην τηλεόραση και στο διαδίκτυο (social media campaign), οι οποίες συνετέλεσαν στην διατήρηση ή ακόμα και σε αύξηση των εσόδων του καθώς και στην εισδοχή νέων μελών.

### 1.3 Πληροφορίες σχετικά με την άρνηση χορήγησης άδειας σύμφωνα με την § 4 του άρθρου

22

Σύμφωνα με την § 4 του άρθρου 22, δεν υπήρξε σχετική περίπτωση άρνησης χορήγησης άδειας από τον Οργανισμό μας.

## 1.4 Νομική Δομή και δομή διακυβέρνησης του Οργανισμού

### 1.4.1. Νομική Δομή

Η «Αυτοδιαχείριση» ως αστικός μη κερδοσκοπικός οργανισμός διαχειρίζεται και προστατεύει, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν.2121/1993, του ν. 4481/2017, ν 1667/86 του καταστατικού και της σύμβασης ανάθεσης με τα μέλη της, εκείνα τα πνευματικά δικαιώματα ή εξουσίες εξ αυτών που η διαχείριση και η προστασία τους έχουν ανατεθεί σ' αυτήν από συνθέτες στιχουργούς, εκδότες/υποεκδότες μουσικών έργων ή διαδόχους τους και εν γένει δικαιούχους καθώς και από αλλοδαπούς οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης και οντότητες, που κατέχουν πνευματικό δικαίωμα και δικαιούνται μερίδιο των εσόδων, που προκύπτουν από τα δικαιώματα, συμπεριλαμβανομένων και άλλων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης, οι οποίοι πληρούν τους όρους της «Αυτοδιαχείρισης» για την εισδοχή και εγγραφή μέλους και γίνονται δεκτοί από αυτήν, σύμφωνα με τις προϋποθέσεις των οικείων νομοθετικών διατάξεων και του καταστατικού της. Η «Αυτοδιαχείριση» υποχρεούται να διαχειρίζεται τα εν λόγω δικαιώματα, εκτός εάν έχει αντικειμενικά αιτιολογημένους λόγους να αρνηθεί την ανάληψη της διαχείρισης.

Η «Αυτοδιαχείριση» ασκεί επ'ονοματί της τα δικαιώματα που διαχειρίζεται και προστατεύει τόσο δικαστικώς, όσο και εξωδίκως.

Η «Αυτοδιαχείριση» παρέχει την άδεια για τη χρήση όλων των έργων του ρεπερτορίου της σε όποιον τη ζητήσει. Την παροχή της αδείας αυτής η «Αυτοδιαχείριση» μπορεί να την αρνηθεί αν ο ζητών την άδεια δεν παρέχει επαρκείς εγγυήσεις για την τήρηση των υποχρεώσεων που τον βαρύνουν, σύμφωνα με το δίκαιο της πνευματικής ιδιοκτησίας. Για τους διάφορους τρόπους χρήσης, η «Αυτοδιαχείριση» συντάσσει αμοιβολόγια, τα οποία κοινοποιεί κατά την ισχύουσα νομοθεσία.

Σε όλες τις άδειες για δημόσια εκτέλεση ή για ραδιοτηλεοπτική μετάδοση που παρέχονται από αυτήν η «Αυτοδιαχείριση» αναφέρει ότι οι άδειες αυτές δεν επιτρέπουν πράξεις ή παραλείψεις σχετικές με το ηθικό δικαίωμα των πνευματικών δημιουργών, που ασκείται ατομικά από τον εκάστοτε φορέα αυτού.

Η «Αυτοδιαχείριση» καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια, ώστε τα δικαιώματα που διαχειρίζεται και προστατεύει να γίνονται σεβαστά παντού.

Η «Αυτοδιαχείριση» προβαίνει στη διανομή των δικαιωμάτων, σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία, το εκάστοτε ισχύον αμοιβολόγιό της και το καταστατικό της. Οι εφαρμοζόμενοι στη διανομή κανόνες εμπεριέχονται στον Κανονισμό Διανομής.

Οι εργασίες διανομής και οι αντίστοιχες πληρωμές στα μέλη – δικαιούχους πρέπει να ολοκληρώνονται το ταχύτερο δυνατόν, σύμφωνα με το άρθρο 16 του καταστατικού της, τον ισχύοντα Κανονισμό Διανομής



και σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία. Τα προερχόμενα από αλλοδαπούς οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης δικαιώματα, διανέμονται και αυτά κατά τα ανωτέρω.

Από τα εισπραττόμενα στην Ελλάδα έσοδα δικαιωμάτων, η «Αυτοδιαχείριση» αφαιρεί τα κατά τον Κανονισμό Διανομής, το ισχύον καταστατικό, την ισχύουσα εκάστοτε νομοθεσία καθώς και τις σχετικές αποφάσεις των καταστατικών της οργάνων, ποσοστά επί αυτών για διαχειριστικές δαπάνες. Ενόσω οι συμβάσεις με αλλοδαπούς οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης δεν ορίζουν αλλιώς, το τυχόν ορισθέν ανώτατο ποσοστό παρακράτησης είναι το ίδιο, τόσο για τους δικαιούχους/μέλη της Αυτοδιαχείρισης όσο και για τους δικαιούχους/μέλη των αλλοδαπών αυτών οργανισμών.

Η «Αυτοδιαχείριση» μπορεί επιπλέον να διαθέτει από τα εισπραττόμενα ποσά ορισμένο ποσοστό για την προώθηση πολιτιστικών δραστηριοτήτων, με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης κατόπιν εισήγησης του Διοικητικού Συμβουλίου. Η «Αυτοδιαχείριση» οφείλει να ενεργεί με γνώμονα το βέλτιστο συμφέρον των δικαιούχων/μελών της, τα δικαιώματα των οποίων εκπροσωπεί και να μην τους επιβάλλει υποχρεώσεις, που δεν είναι αντικειμενικά αναγκαίες για την προστασία των δικαιωμάτων και των συμφερόντων τους ή για την αποτελεσματική διαχείριση των δικαιωμάτων τους.

Η «Αυτοδιαχείριση» δίνει τη δυνατότητα στα μέλη της, ή στους αντίστοιχα εκπροσωπούμενους δικαιούχους / μέλη να επικοινωνούν με αυτήν με ηλεκτρονικά μέσα ακόμη και για την άσκηση των δικαιωμάτων τους.

## 1.4.2 Διακυβέρνηση του Οργανισμού

### 1.4.2.1 Γενική Συνέλευση

#### 1.4.2.1.1 Αρμοδιότητες Γενικής Συνέλευσης

Η γενική συνέλευση είναι το ανώτατο όργανο και αποφασίζει για όλα τα θέματα της «Αυτοδιαχείρισης», σύμφωνα με το ν.4481/2017, το ν.1667/1986 και το ισχύον καταστατικό της.

Στην αρμοδιότητα της γενικής συνέλευσης σύμφωνα με το ισχύον καταστατικό της κατά τη σύνταξη της παρούσας έκθεσης υπάγονται ιδίως:

- α) η τροποποίηση του καταστατικού
- β) η συγχώνευση, η παράταση της διάρκειας, η διάλυση και η αναβίωση της «Αυτοδιαχείρισης»
- γ) η έγκριση τυχόν κανονισμών λειτουργίας και εργασίας
- δ) η έγκριση των αποφάσεων του διοικητικού συμβουλίου για σύσταση, τροποποίηση, λύση ή συμμετοχή σε νομικά πρόσωπα ή οντότητες πάσης φύσεως ή ενώσεις προσώπων χωρίς νομική προσωπικότητα, της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, ή για αποχώρηση από αυτά η αυτές.

- ε) η έγκριση των γενικών όρων δραστηριότητας της «Αυτοδιαχείρισης»
- στ) η έγκριση του απολογισμού, του ισολογισμού και των αποτελεσμάτων χρήσης
- ζ) η εκλογή των μελών του διοικητικού και του εποπτικού συμβουλίου καθώς και των αντιπροσώπων της «Αυτοδιαχείρισης» σε τυχόν ανώτερης βαθμίδας συνεταιριστική οργάνωση
- η) η απαλλαγή των μελών του διοικητικού και εποπτικού συμβουλίου από κάθε ευθύνη,
- θ) η μεταβολή του σκοπού ή της έδρας της «Αυτοδιαχείρισης»
- ι) η μεταβολή του ύψους της συνεταιριστικής μερίδας
- κ) η σύσταση επιτροπών και ο καθορισμός των αρμοδιοτήτων τους,
- λ) η έγκριση του Κανονισμού Διανομής,
- μ) η λήψη αποφάσεων επί προσφυγών κατά αποφάσεων του διοικητικού συμβουλίου για απόρριψη αίτησης εισδοχής στην «Αυτοδιαχείριση», είτε για αποκλεισμό μέλους από αυτήν,
- ν) ο καθορισμός της τυχόν καταβλητέας στα μέλη του διοικητικού και του εποπτικού συμβουλίου αποζημίωσης για την απασχόλησή τους,
- ξ) ο καθορισμός του ποσοστού παρακρατήσεως για την προώθηση πολιτιστικών δραστηριοτήτων,
- ο) οι βασικές αρχές για τη χρήση των ποσών που δεν είναι δυνατόν να διανεμηθούν και η χρήση ανά περίπτωση των ποσών που δεν είναι δυνατόν να διανεμηθούν,
- π) η επενδυτική πολιτική για τα έσοδα από τα δικαιώματα και για τα έσοδα που προκύπτουν από την επένδυση εσόδων από τα δικαιώματα, λαμβάνοντας υπόψη την παράγραφο 4 του άρθρου 17 και την παράγραφο 7 του άρθρου 19 του Ν. 4481/2017,
- ρ) οι κρατήσεις επί των εσόδων από τα δικαιώματα και επί εσόδων που προκύπτουν από την επένδυση εσόδων από τα δικαιώματα, λαμβάνοντας υπόψη το άρθρο 18 του Ν. 4481/2017,
- σ) η χρήση των εσόδων από τα δικαιώματα και των εσόδων που προκύπτουν από την επένδυση εσόδων από τα δικαιώματα ως προς τον τρόπο, το χρόνο ή οποιαδήποτε άλλη λεπτομέρεια,
- τ) ο τρόπος διαχείρισης των πιθανών περιπτώσεων που μπορεί να επηρεάσουν την εκπλήρωση των υποχρεώσεων και την επίτευξη των στόχων του οργανισμού (πολιτική για τη διαχείριση κινδύνου),
- υ) η έγκριση οποιασδήποτε κτήσης, πώλησης ή υποθήκευσης ακινήτων,
- φ) η έγκριση συγχωνεύσεων και συμμαχιών, σύστασης θυγατρικών και εξαγοράς άλλων οντοτήτων ή απόκτησης μετοχών ή δικαιωμάτων σε άλλες οντότητες,
- χ) η έγκριση λήψης και χορήγησης δανείων ή της παροχής ασφάλειας για δάνεια,
- ψ) η κατάρτιση των όρων σχετικά με τη χορήγηση αδειών μη εμπορικής χρήσης των δικαιωμάτων,



ω) ο έλεγχος των δραστηριοτήτων του οργανισμού, λαμβάνοντας τουλάχιστον απόφαση για το διορισμό ή την απομάκρυνση των ορκωτών ελεγκτών - λογιστών και εγκρίνοντας την ετήσια έκθεση διαφάνειας που υποβάλλει Η «Αυτοδιαχείριση» σύμφωνα με το άρθρο 29 του Ν.4481/2017,

ωα ) ο περιορισμός του δικαιώματος συμμετοχής και ψήφου στη γενική συνέλευση των μελών βάση του άρθρου 9 παρ. 5 του Ν.4481/2017,

ωβ) η επιβολή έκτακτης εισφοράς στα μέλη για την αντιμετώπιση έκτακτων ζημιών ή άλλων εξαιρετικών καταστάσεων.

ωγ) ο σχηματισμός ειδικών και έκτακτων αποθεματικών

ωδ) η τυπική έγκριση της εισδοχής μελών κατόπιν προηγούμενης απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου

ωε) η έγκριση της απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου για καταγγελία σύμβασης ανάθεσης σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 12 παρ.1 περ.Γ του παρόντος καταστατικού

ωστ) οποιοδήποτε επιπλέον ζήτημα που προβλέπεται από τις οικείες νομοθετικές διατάξεις του Ν. 4481/2017, όπως αυτός εκάστοτε ισχύει

Η γενική συνέλευση των μελών της «Αυτοδιαχείρισης» μπορεί να αναθέτει στο Εποπτικό Συμβούλιο, μέσω απόφασής της, τις εξουσίες που αναφέρονται στις ως άνω περιπτώσεις τ,υ,φ,χ.

#### **1.4.2.2 Η σύνθεση του Εποπτικού Συμβουλίου από 1/1/2019 – 31/12/2019**

Το Εποπτικό Συμβούλιο της «Αυτοδιαχείρισης» έχει τη γενική ευθύνη για την επίβλεψη της άσκησης των καθηκόντων των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, σύμφωνα με τον Ν. 4481/2017, όπως αυτός ισχύει και σύμφωνα με τα ειδικότερα οριζόμενα στο καταστατικό της.

Σύμφωνα με το ισχύον καταστατικό της Αυτοδιαχείρισης κατά την ημερομηνία σύνταξης και υπογραφής της παρούσας έκθεσης, το εποπτικό συμβούλιο αποτελείται από τρία (3) μέλη, δύο (2) εκ των οποίων ανήκουν στην κατηγορία των συνθετών, στιχουργών, κληρονόμων (διαδόχων ή οιονεί διαδόχων, εν ζωή ή αιτία θανάτου) και εκλέγονται αποκλειστικά από συνεταίρους/μέλη της ίδιας κατηγορίας και ένα (1) εκ των οποίων ανήκει στην κατηγορία των εκδοτών/υποεκδοτών μουσικής και εκλέγεται αποκλειστικά από τα μέλη της ίδιας κατηγορίας.

Σε περίπτωση αδυναμίας πλήρωσης θέσης στο Εποπτικό Συμβούλιο μέσω της εκλογικής διαδικασίας ή σε περίπτωση κένωσης θέσεως για οποιοδήποτε λόγο κατά τη διάρκεια της θητείας του Εποπτικού Συμβουλίου, η κενή θέση συμπληρώνεται με ειδική συμπληρωματική εκλογή από τη Γενική Συνέλευση το αργότερο εντός μηνός από τη διαπίστωση της έλλειψης.

Το μέλος του Εποπτικού Συμβουλίου δεν επιτρέπεται να είναι μέλος ταυτοχρόνως και του Διοικητικού Συμβουλίου. Ούτε επιτρέπεται τα μέλη του Διοικητικού και του Εποπτικού Συμβουλίου να έχουν μεταξύ τους συγγένεια μέχρι δεύτερου βαθμού. Απαγορεύεται και η εκπροσώπηση μέλους.

Σύμφωνα με το καταστατικό του οργανισμού (αρ.22.4), το Εποπτικό Συμβούλιο ασκεί τις αρμοδιότητές του με απόφαση που λαμβάνεται με την απόλυτη πλειοψηφία των μελών του, συνέρχεται τακτικά και σε κάθε περίπτωση τουλάχιστον τέσσερις (4) φορές ετησίως και έχει απαρτία εφόσον παρίσταται η πλειοψηφία των μελών του.

Κατά τα λοιπά, για την συγκρότηση σε σώμα και τη λειτουργία του Εποπτικού Συμβουλίου εφαρμόζονται αναλόγως οι αντίστοιχες διατάξεις του καταστατικού για το Διοικητικό Συμβούλιο.

Η σύνθεση του Εποπτικού Συμβουλίου όπως προέκυψε από αρχαιρεσίες της από 25.09.2018 Γενικής Συνέλευσης, για το διάστημα από 01.01.2019 μέχρι και την 24.02.2019 ήταν η κάτωθι:

**Πρόεδρος:** Νίκος Πορτοκάλογλου, Συνθέτης/Στιχουργός

**Μέλη:**

Δημιουργοί: Αικατερίνη (Καίτη) Ζαμπέτα, Κληρονόμος ρεπερτορίου Γιώργου Ζαμπέτα

Εκδότης: Βαγγέλης Φάμπας, Massive Productions (εκδότης)

Κατόπιν των από 25.02.2019 παραιτήσεων των κ.κ Νίκου Πορτοκάλογλου, και Αικατερίνης Ζαμπέτα, Προέδρου και μέλους του Εποπτικού Συμβουλίου αντιστοίχως, η νέα σύνθεση του Εποπτικού Συμβουλίου για την υπόλοιπη περίοδο της χρήσης 2019, όπως προέκυψε από τη συμπληρωματική εκλογή μελών Ε.Σ στις αρχαιρεσίες της από 29.03.2019 Γενικής Συνέλευσης του Οργανισμού, ήταν η εξής :

**Πρόεδρος:** Μιχάλης Σταυρινουδάκης, Συνθέτης/Στιχουργός (κατηγορία Δημιουργών)

**Μέλη:**

Για την κατηγορία Δημιουργών: Αριστείδης Χατζησταύρου, Συνθέτης/Στιχουργός

Για την κατηγορία Εκδοτών/ Υποεκδοτών μουσικής Ευάγγελος Φάμπας, Massive Productions

Σημειώνεται ότι η **σημερινή** σύνθεση του Εποπτικού Συμβουλίου, μετά την από 16.01.2020 παραίτηση του Ευάγγελου Φάμπας, μέλους του Εποπτικού Συμβουλίου, όπως προέκυψε από τη συμπληρωματική εκλογή μέλους Ε.Σ στις αρχαιρεσίες της από 21.02.2020 Γενικής Συνέλευσης του Οργανισμού, είναι η εξής:



**Πρόεδρος:** Μιχαήλ Σταυρινουδάκης, Συνθέτης/Στιχουργός (κατηγορία Δημιουργών)

**Μέλη:**

Για την κατηγορία Δημιουργών: Αριστείδης Χατζησταύρου, Συνθέτης/Στιχουργός

Για την κατηγορία Εκδοτών/Υποεκδοτών μουσικής Νικόλαος Παπακώστας, (CANTO MED).

#### 1.4.2.3 Η σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου από 1/1/2019 – 31/12/2019

Σύμφωνα με το ισχύον καταστατικό της Αυτοδιαχείρισης, το Διοικητικό Συμβούλιο της «Αυτοδιαχείρισης» αποτελείται από επαρκή αριθμό μελών για τον σκοπό της διοίκησης της «Αυτοδιαχείρισης», ήτοι από εννέα (9) μέλη, έξι (6) εκ των οποίων ανήκουν στην κατηγορία των συνθετών, στιχουργών, κληρονόμων (διαδόχων ή οιονεί διαδόχων, εν ζωή ή αιτία θανάτου) και εκλέγονται αποκλειστικά από συνεταίρους/μέλη της ίδιας κατηγορίας και τρία (3) εκ των οποίων ανήκουν στην κατηγορία των εκδοτών/υποεκδοτών μουσικής και εκλέγονται αποκλειστικά από τα μέλη της ίδιας κατηγορίας. Σε περίπτωση αδυναμίας πλήρωσης θέσης στο Δ.Σ. μέσω της εκλογικής διαδικασίας ή σε περίπτωση κένωσης θέσεως για οποιοδήποτε λόγο κατά τη διάρκεια της θητείας του Δ.Σ., η κενή θέση συμπληρώνεται με ειδική συμπληρωματική εκλογή από τη Γενική Συνέλευση το αργότερο εντός μηνός από τη διαπίστωση της έλλειψης.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου όπως αυτά εκλέχθηκαν από τις αρχαιρεσίες της από 25.09.2018 Γενικής Συνέλευσης, καθώς και η αντίστοιχη σύνθεση αυτού, από 01.01.2019 έως και 13.2.2019 ήταν ως εξής:

Πρόεδρος: Ηλίας Φιλίππου, Στιχουργός

Αντιπρόεδρος: Φοίβος Τασσόπουλος, Συνθέτης/Στιχουργός

Γενικός Γραμματέας: Στάθης Δρογώσης, Συνθέτης/Στιχουργός

Ταμίας: Μιχάλης Αβατάγγελος, Συνθέτης/Στιχουργός

Μέλη:

Δημιουργοί: Νικόλαος Αντύπας Συνθέτης/Στιχουργός και Γιάννης Γλέζος Συνθέτης/ Στιχουργός

Εκδότες: Αμαρυλλίς Κακάνη, Sony/ATV Music Publishing - Διονυσία Ανδρικοπούλου, D-Version Music Publishing - Τρινα Λουκάτου, MUSOU

Κατόπιν :

1. Των από 14.02.2019 παραιτήσεων των κ.κ Ηλία Φιλίππου και Φοίβου Τασσόπουλου, Προέδρου και Αντιπροέδρου του Δ,Σ αντιστοίχως και
2. Των από 15.02.2019 παραιτήσεων των κ.κ Στάθη Δρογώση και Ιρίνας Λουκάτου, Γενικού Γραμματέα και μέλους του ΔΣ αντιστοίχως,

τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου όπως αυτά εκλέχθηκαν από τις αρχαιρεσίες για τη συμπληρωματική εκλογή μελών ΔΣ της από 29.03.2019 Γενικής Συνέλευσης του Οργανισμού, καθώς και η αντίστοιχη σύνθεση αυτού, από 29.03.2019 έως και την 10. 12.2019 ήταν η εξής:



Πρόεδρος: Νικόλαος Αντύπας, Συνθέτης/Στιχουργός

Αντιπρόεδρος: Χρύσα Μακρή Παπαϊωάννου, Κληρονόμος ρεπερτορίου του δημιουργού Γιάννη Παπαϊωάννου

Γενική Γραμματέας: Διονυσία Ανδρικοπούλου, (D-Version Music Publishing)

Ταμίας: Μιχάλης Αβατάγγελος, Συνθέτης/Στιχουργός

Μέλη:

Δημιουργοί: Γιάννης Γλέζος Συνθέτης/Στιχουργός, Νικόλαος Ζούδιαρης Συνθέτης/Στιχουργός και Νικόλαος Πιτλόγλου Συνθέτης

Εκδότες: Αμαρυλλίς Κακάνη, Sony/ATV Music Publishing – Νικόλαος Κούρτης, F.M. Digital Tunes Ltd

Μετά την από 10. 12.2019 παραίτηση της Διονυσίας Ανδρικοπούλου, Γενικής Γραμματέως, η σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου για το υπόλοιπο της χρήσης 2019, ήτοι από 10.12.2019 μέχρι 31.12.2019, και μέχρι την διεξαγωγή των αρχαιρεσιών για την συμπληρωματική εκλογή μέλους του ΔΣ, ήταν η εξής:

Πρόεδρος: Νικόλαος Αντύπας, Συνθέτης/Στιχουργός

Αντιπρόεδρος: Χρύσα Μακρή Παπαϊωάννου, Κληρονόμος ρεπερτορίου του δημιουργού Γιάννη Παπαϊωάννου

Γενικός Γραμματέας: Νικόλαος Ζούδιαρης, Συνθέτης Στιχουργός

Ταμίας: Μιχάλης Αβατάγγελος, Συνθέτης/Στιχουργός

Μέλη:

Δημιουργοί: Γιάννης Γλέζος Συνθέτης/Στιχουργός, και Νικόλαος Πιτλόγλου Συνθέτης

Εκδότες: Αμαρυλλίς Κακάνη, Sony/ATV Music Publishing – Νικόλαος Κούρτης, F.M. Digital Tunes Ltd

Σημειώνεται ότι τα μέλη και η νέα σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου, όπως προέκυψε από τις αρχαιρεσίες για την συμπληρωματική εκλογή μέλους του ΔΣ στην από 17η Ιανουαρίου 2020 Γενική Συνέλευση του Οργανισμού, ήταν ως εξής:

Πρόεδρος: Νικόλαος Αντύπας, Συνθέτης/Στιχουργός

Αντιπρόεδρος: Χρύσα Μακρή Παπαϊωάννου, Κληρονόμος ρεπερτορίου του δημιουργού Γιάννη Παπαϊωάννου

Γενικός Γραμματέας: Νικόλαος Ζούδιαρης, Συνθέτης Στιχουργός

Ταμίας: Μιχάλης Αβατάγγελος, Συνθέτης/Στιχουργός

Μέλη:

Δημιουργοί: Γιάννης Γλέζος Συνθέτης/Στιχουργός, και Νικόλαος Πιτλόγλου, Συνθέτης

Εκδότες: Αμαρυλλίς Κακάνη, Sony/ATV Music Publishing – Νικόλαος Κούρτης, F.M. Digital Tunes Ltd και Ευάγγελος Φάμπας (Massive Productions).

Τα μέλη και η σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου **σήμερα**, μετά την από 06.08.2020 παραίτηση του μέλους κ. Γιάννη Γλέζου και μέχρι την διεξαγωγή αρχαιρεσιών για την συμπληρωματική εκλογή μέλους του ΔΣ, είναι ως εξής: :

Πρόεδρος: Νικόλαος Αντύπας, Συνθέτης/Στιχουργός

Αντιπρόεδρος: Χρύσα Μακρή Παπαϊωάννου, Κληρονόμος ρεπερτορίου του δημιουργού Γιάννη Παπαϊωάννου

Γενικός Γραμματέας: Νικόλαος Ζούδιαρης, Συνθέτης Στιχουργός

Ταμίας: Μιχάλης Αβατάγγελος, Συνθέτης/Στιχουργός

Μέλη:

Δημιουργοί: Νικόλαος Πιτλόγλου, Συνθέτης

Εκδότες: Αμαρυλλίς Κακάνη, Sony/ATV Music Publishing – Νικόλαος Κούρτης, F.M. Digital Tunes Ltd και Ευάγγελος Φάμπας (Massive Productions).

#### **1.4.2.4 Διεύθυνση του Οργανισμού**

Σύμφωνα με το ισχύον καταστατικό και τις σχετικές διατάξεις αυτού όπως ισχύουν και μέχρι σήμερα, η καθημερινή διεύθυνση και διαχείριση των συνεταιριστικών υποθέσεων ασκείται από τον Γενικό Διευθυντή με την επικουρία Διευθυντών, εφόσον κριθεί αυτή αναγκαία από τον Γενικό Διευθυντή. Τόσο ο Γενικός Διευθυντής όσο και οι λοιποί Διευθυντές δεν μπορούν να είναι μέλη της «Αυτοδιαχείρισης» ή άλλου οργανισμού συλλογικής διαχείρισης δικαιωμάτων ή ανεξάρτητης οντότητας διαχείρισης δικαιωμάτων.

Με την από 25.09.2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ανατέθηκαν τα σχετικά καθήκοντα στον προσωρινό Γενικό Διευθυντή κo Declan Rudden, στο πλαίσιο και σε εκτέλεση του από 22.06.2018 μνημονίου κατανόησης (Memorandum of Understanding) μεταξύ της «Αυτοδιαχείρισης» και της «CISAC» ο οποίος τα ασκούσε μέχρι την 24.02.2019.



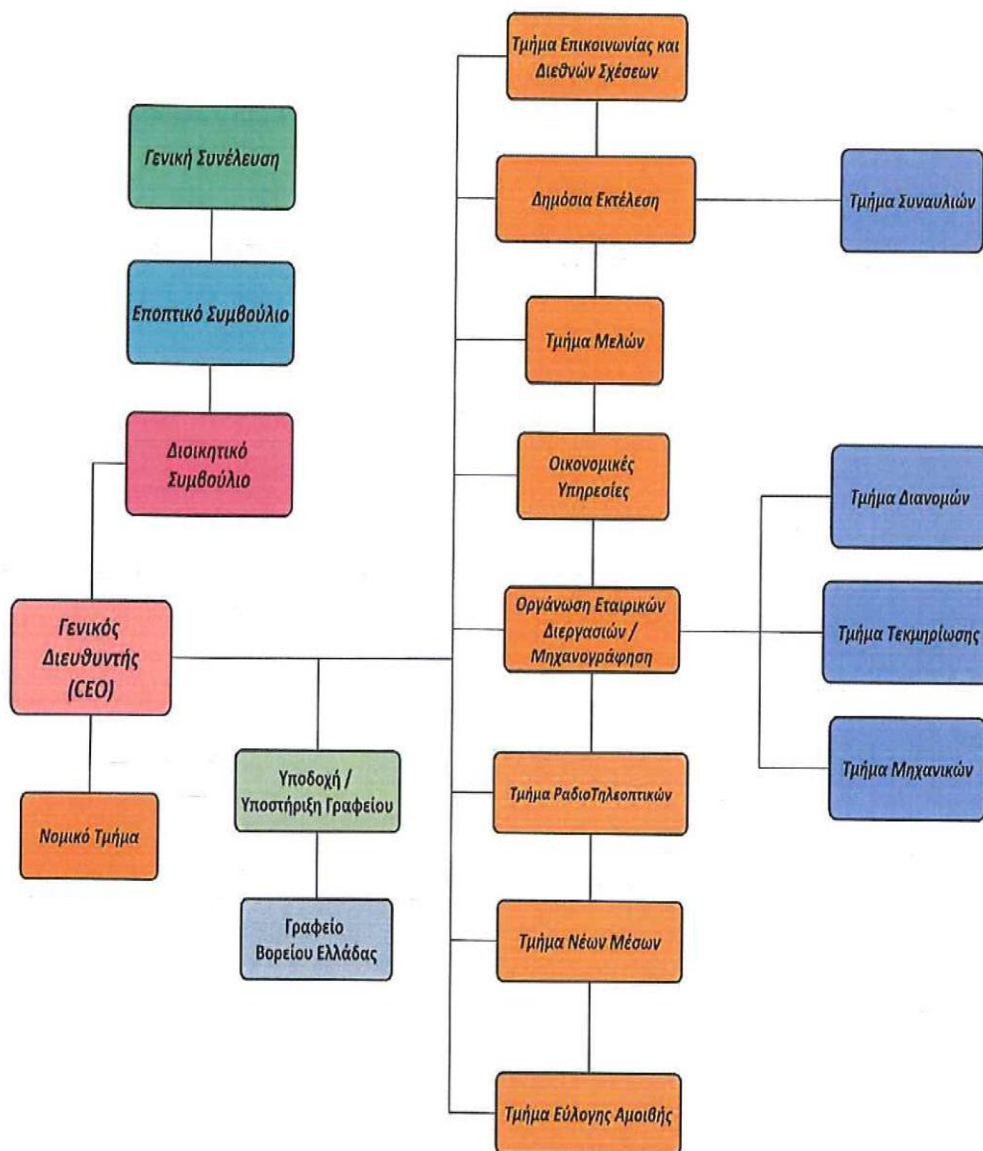
Σύμφωνα με την από 21.02.2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, καθήκοντα Γενικού Διευθυντή ανατέθηκαν από 22.02.2019 στον κ. Γιάννη Σταθακόπουλο, ο οποίος μέχρι την 24.02.2019 τα ασκούσε παράλληλα με τον κ. Declan Rudden.

Ο κ. Σταθακόπουλος από την 25.02.2019 ασκούσε καθήκοντα Γενικού Διευθυντή αποκλειστικά ο ίδιος μέχρι και την 4.12.2019, οπότε και παραιτήθηκε.

Σύμφωνα με την από 05.12.2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου καθήκοντα προσωρινής Γενικής Διευθύντριας ανατέθηκαν στην κα Μαργαρίτα Παναγιωτοπούλου.

### 1.4.2.5 Οργανωτική-Διοικητική δομή του Οργανισμού

Παρατίθεται οργανόγραμμα που απεικονίζει την οργανωτική - διοικητική δομή του Οργανισμού ως αυτή ίσχυε το έτος 2019:



**AUTODIA - Organogram**



## 1.5 Πληροφορίες άλλων οντοτήτων

---

Ο Οργανισμός, στη χρήση 2019, δεν ανήκει ή ελέγχεται άμεσα ή έμμεσα, εν όλω ή εν μέρει από οποιοδήποτε άλλο Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης, ή Ανεξάρτητη Οντότητα Διαχείρισης (ΑΟΔ) ή νομική οντότητα οποιασδήποτε μορφής.

Ο Οργανισμός, στη χρήση 2019, επίσης δεν ελέγχει άμεσα ή έμμεσα εν όλω ή εν μέρει οποιοδήποτε άλλο Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης, Ανεξάρτητη Οντότητα Διαχείρισης (ΑΟΔ) ή νομική οντότητα οποιασδήποτε μορφής.

## 1.6 Αμοιβές Εποπτικού και Διοικητικού Συμβουλίου και Διεύθυνσης

---

Παρακάτω αναφέρονται αναλυτικά τα ποσά, που έλαβαν στη διαχειριστική χρήση 2019, τα μέλη του Εποπτικού Συμβουλίου και του Διοικητικού Συμβουλίου ως αποζημίωση για την συμμετοχή τους στο ΔΣ και ΕΣ αντίστοιχα (αναλόγως του χρονικού διαστήματος που παρέμεινε έκαστος ως μέλος του ΔΣ ή και του ΕΣ κατά το έτος 2019), οι αμοιβές αυτών για πνευματικά δικαιώματα στις περιπτώσεις που έλαβαν κατά την διάρκεια του προηγούμενου οικονομικού έτους 2019 καθώς και οι αμοιβές του Γενικού Διευθυντή του Οργανισμού :

Ο κος Ηλίας Φιλίππου έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των Ευρώ 2.280,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας IF PRODUCTIONS MON.EΠE έλαβε για λογαριασμό της το μικτό ποσό των € 4.499,32 ως πνευματικά δικαιώματα και ως εκπρόσωπος της εταιρείας IFSTATUS 4P LTD έλαβε για λογαριασμό της το μικτό ποσό των € 2.769,56 ως πνευματικά δικαιώματα .

Ο κος Φοίβος Τασσόπουλος δεν έλαβε οποιοδήποτε ποσό ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας ROCK 24 Α.Ε έλαβε για λογαριασμό της το μικτό ποσό των €30.091,42 ως πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Στάθης Δρογώσης έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των Ευρώ 1.600,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, καθώς και το μικτό ποσό των € 1.591,52 ως πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Μιχάλης Αβατάγγελος έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των Ευρώ 6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και προέκυψαν δικαιώματα €216,90 τα οποία δεν έλαβε στην χρήση 2019.

Ο κος Νίκος Αντύπας έλαβε από τον Οργανισμό το μικό ποσό των Ευρώ 15.800,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, καθώς και το μικό ποσό των € 10.688,34 ως πνευματικά δικαιώματα.

Η κα Διονυσία Ανδρικοπούλου έλαβε από τον Οργανισμό το μικό ποσό των Ευρώ 5.680,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή της στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας ΝΤΙ ΒΕΡΖΙΟΝ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΟΝ.ΕΠΕ έλαβε για λογαριασμό της το μικό ποσό των €75.437,74 ως πνευματικά δικαιώματα

Η κα Αμαρυλλίς Κακάνη έλαβε από τον Οργανισμό το μικό ποσό των Ευρώ 6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή της στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας SAMP GREECE ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΠΕ έλαβε για λογαριασμό της το μικό ποσό των €49.450,33 ως πνευματικά δικαιώματα ,ως εκπρόσωπος της εταιρείας ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΜΙ SONGS ΜΕΠΕ έλαβε για λογαριασμό της το μικό ποσό των €1.445,66 και τέλος ως εκπρόσωπος της εταιρείας ΕΜΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ έλαβε για λογαριασμό της το μικό ποσό των €14.456,64.

Η κα Ίρινα Λουκάτου έλαβε από τον Οργανισμό το μικό ποσό των Ευρώ 800,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή της στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας ΜΟΥΣΟΥ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΙΚΕ έλαβε για λογαριασμό της το μικό ποσό των €9.927,26 ως πνευματικά δικαιώματα

Ο κος Νικόλαος Ζούδιαρης έλαβε από τον Οργανισμό το μικό ποσό των Ευρώ 4.500,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, καθώς και το μικό ποσό των € 3.070,90 ως πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Νικόλαος Κούρτης έλαβε από τον Οργανισμό το μικό ποσό των Ευρώ 4.500,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και προέκυψαν δικαιώματα €68,80 τα οποία δεν έλαβε στην χρήση 2019.

Ο κος Νικόλαος Πιτλόγλου έλαβε από τον Οργανισμό το μικό ποσό των Ευρώ 4.500,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και προέκυψαν δικαιώματα €39,62 τα οποία δεν έλαβε στην χρήση 2019.

Η κα Χρύσα Παπαϊωάννου έλαβε από τον Οργανισμό το μικό ποσό των Ευρώ 4.500,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και προέκυψαν δικαιώματα €43,84 τα οποία δεν έλαβε στην χρήση 2019.



Ο κος Ιωάννης Γλέζος έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των Ευρώ 6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, καθώς και το μικτό ποσό των € 881,10 ως πνευματικά δικαιώματα.

### **Εποπτικό Συμβούλιο**

Αναλυτικά οι αμοιβές του Εποπτικού Συμβουλίου για το προηγούμενο οικονομικό έτος 2019 είναι οι εξής:

Ο κος Νίκος Πορτοκάλογλου έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των Ευρώ 940,00 για την συμμετοχή του στο Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας ΝΙΚΟΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΑΕ έλαβε για λογαριασμό της το μικτό ποσό των €10.659,78 ως πνευματικά δικαιώματα.

Η κα Αικατερίνη Ζαμπέτα δεν έλαβε οποιοδήποτε ποσό για την συμμετοχή της στο Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού, έλαβε μόνο το μικτό ποσό των €697,25 ως πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Βαγγέλης Φάμπας έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των Ευρώ 6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού και προέκυψαν δικαιώματα €2,85 τα οποία δεν έλαβε στην χρήση 2019.

Στον κο Σταυρινουδάκη Μιχάλη οφείλεται από τον Οργανισμό για την χρήση 2019 το μικτό ποσό των Ευρώ 4.500,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού, το οποίο δεν έχει λάβει μέχρι σήμερα.

Ο κος Χατζησταύρου Αριστείδης έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των Ευρώ 4.500,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού, καθώς και το μικτό ποσό των € 289,03 ως πνευματικά δικαιώματα.

### **Διεύθυνση**

Ο κος Declan Rudden, στο πλαίσιο και σε εκτέλεση του από 22.06.2018 μνημονίου κατανόησης (Memorandum of Understanding) μεταξύ της «Αυτοδιαχείρισης» και της «CISAC» για τα καθήκοντα που ασκούσε από 1.1.2019 έως την 24.02.2019, έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των Ευρώ 24.000,00.

Ο κος Γιάννης Σταθακόπουλος στον οποίον, σύμφωνα με την από 21.02.2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ανατέθηκαν από 22.02.2019 τα καθήκοντα Γενικού Διευθυντή και για το διάστημα έως και την 4.12.2019, οπότε και παραιτήθηκε, έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των Ευρώ 118.913,29 (το οποίο αντιστοιχεί σε καθαρό ποσό € 60.410,51).

Σύμφωνα με την από 05.12.2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου καθήκοντα προσωρινής Γενικής Διευθύντριας ανατέθηκαν στην κα Μαργαρίτα Παναγιωτοπούλου εκτάκτως και προσωρινώς λόγω της ιδιάζουσας κατάστασης (ανάκληση αδείας και παραίτηση του κ. Γιάννη Σταθακόπουλου), η οποία έλαβε για τα συγκεκριμένα καθήκοντα το μικτό ποσό € 2.500 (χωρίς εκτελεστικές αρμοδιότητες).

## 2. ΕΣΟΔΑ – ΕΞΟΔΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

### 2.1 Έσοδα του Οργανισμού

Στη χρήση 2019, κατά την οποία έλαβε χώρα η διανομή δικαιωμάτων έτους χρήσης ρεπερτορίου 2018, ίσχυαν οι κάτωθι πηγές εσόδων και τα αντίστοιχα ποσοστά κρατήσεων διαχειριστικών εξόδων του Οργανισμού :

#### ΚΥΡΙΕΣ ΠΗΓΕΣ ΕΣΟΔΩΝ

##### ◆ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

- ✓ **ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ** : η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 20% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από την δημόσια εκτέλεση με μηχανικά μέσα
- ✓ **ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ** : η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 20% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από τη ζωντανή εκτέλεση μουσικής (Συναυλίες και live events)
- ✓ **ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**: η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 20% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από τη ραδιοτηλεοπτική μετάδοση

##### ◆ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

- ✓ **ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΥΛΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΗΧΟΥ Ή ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ** : η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 11% επί των δικαιωμάτων μηχανικής αναπαραγωγής που προέρχονται από τις δισκογραφικές εταιρείες και τους ανεξάρτητους παραγωγούς, συμπεριλαμβανομένων των Kiosk Sales και Premiums
- ✓ **ΕΥΛΟΓΗ ΑΜΟΙΒΗ (ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ)** : η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 11% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από το Ιδιωτικό Αντίγραφο
- ✓ **ΆΛΛΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ** : για άλλες χρήσεις όπως διαφημίσεις, θεατρικές παραγωγές κλπ, όπου απαιτείται η προηγούμενη συναίνεση των δικαιούχων / μελών μας, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 11% επί των δικαιωμάτων



- ◆ **ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (OnLine)** : η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 20% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από την Επιγραμμική χρήση μουσικής (OnLine)
- ◆ **ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ**: η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 5% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από τους ΟΣΔ του εξωτερικού
- ◆ **ΛΟΙΠΑ ΕΣΟΔΑ**: Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δεν παρακρατεί ποσό από λοιπά έσοδα πλην των προαναφερόμενων κατηγοριών δικαιωμάτων

Τα έσοδα του Οργανισμού για τη χρήση 2019 ανά είδος χρήσης αναλύονται ως ακολούθως :

Κατηγορία Εξουσίας	Είδος Χρήσης		Έσοδα από Τόκους	Λοιπά Έσοδα	Σύνολο Εσόδων
	Μηχανικά Δικαιώματα	Εκτελεστικά Δικαιώματα			
Background	0	3.449.086			3.449.086
Broadcasting	0	2.253.979			2.253.979
Online	0	31.099			31.099
Εύλογη Αμοιβή	823.143				823.143
Κινηματογράφος	0	0			0
Μηχανικά	6.705	0			6.705
Συναυλίες	0	420.959			420.959
Οργανισμός εξωτερικού	0	77.561			77.561
Πιστωτικοί τόκοι	0	0	178		178
Άλλα έσοδα	0	0		68	68
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ 2018</b>	<b>829.848</b>	<b>6.232.684</b>	<b>178</b>	<b>68</b>	<b>7.062.778</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ ΑΠΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ:</b>	<b>7.062.533</b>				

## 2.2 Κόστος Διαχείρισης του Οργανισμού

### 2.2.1 Έξοδα Διαχείρισης 2019

ΕΞΟΔΑ	Ποσό 2019
ΑΜΟΙΒΕΣ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	1.550.938
ΑΜΟΙΒΕΣ ΑΛΛΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ (π.χ Νομικοί σύμβουλοι, σύμβουλοι Διοίκησης, Λογιστές, αμοιβές μηχανογραφικής υποστήριξης ,Αντιπρόσωποι κλπ)	793.519
ΑΜΟΙΒΕΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΜΕΛΩΝ	4.191.648
ΠΑΡΟΧΕΣ ΤΡΙΤΩΝ (π.χ Ενοίκια γραφείων, επισκευές και συντηρήσεις κτηρίων, φωτισμός, τηλεπικοινωνίας, τηλεγραφικά κλπ)	183.890



ΦΟΡΟΙ ΚΑΙ ΤΕΛΗ	15.941
ΕΞΟΔΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ (εξωτερικού – εσωτερικού, μεταφορικά έξοδα)	100.337
ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ (ιστοσελίδα, έξοδα εκθέσεων, διαφημίσεις σε ραδιόφωνο και τηλεόραση)	51.500
ΕΞΟΔΑ ΕΝΤΥΠΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ (αναλώσιμα, μελάνι, χαρτί κλπ)	4.297
ΛΟΙΠΑ ΕΞΟΔΑ (Δικαστικά Έξοδα, Κοινόχρηστα, υλικά καθαριότητας, υλικά κυλικείου, έξοδα επιμόρφωσης προσωπικού, συνδρομές – εισφορές ΟΠΙ)	43.063
ΧΡΕΩΣΤΙΚΟΙ ΤΟΚΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΕΞΟΔΑ ΤΡΑΠΕΖΗΣ	11.354
ΑΠΟΣΒΕΣΕΙΣ ΠΑΓΙΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ	84.799
ΕΚΤΑΚΤΑ ΚΑΙ ΑΝΟΡΓΑΝΑ ΕΞΟΔΑ (πρόστιμα και προσαυξήσεις)	23.768
ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ	7.724
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ</b>	<b>7.062.778</b>

Στα παραπάνω έξοδα περιλαμβάνονται δικαστικά έξοδα ποσού Ευρώ 1.935 τα οποία δεν λαμβάνονται υπόψη για τον καθορισμό των ποσοστώσεων ακαθάριστων εσόδων – διαχειριστικών εξόδων, βάσει του αρ 18 του Ν.4481/2017.

Στα παραπάνω έξοδα δεν περιλαμβάνονται δαπάνες που να εντάσσονται σε κοινωνικές και πολιτιστικές δράσεις του Οργανισμού, καθώς στη χρήση από 1/1/2019 έως 31/12/2019 δεν πραγματοποιήθηκαν έξοδα για πολιτιστικές δράσεις.

Στον προσδιορισμό των διαχειριστικών εξόδων του Οργανισμού περιλαμβάνονται οι αμοιβές των μουσικών δικαιωμάτων μελών ποσού Ευρώ **4.191.648**

Συμπερασματικά, τα συνολικά διαχειριστικά έξοδα του Οργανισμού ανήλθαν τελικά στο ποσό Ευρώ **2.871.130** χωρίς τις αμοιβές μουσικών δικαιωμάτων μελών.

Στην περίπτωση που αφαιρεθούν και οι χρεωστικοί τόκοι, τα δικαστικά έξοδα του αρ. 18 του Ν. 4481/2017, το χαρτόσημο εύλογης αμοιβής, η εισφορά υπέρ ΟΠΙ, τα έκτακτα και ανόργανα έξοδα και τα έξοδα προηγούμενων χρήσεων, οι λειτουργικές δαπάνες του Οργανισμού για την χρήση 2019 ανέρχονται στο ποσό Ευρώ **2.809.771**.

### 2.2.2 Επιμερισμός των δαπανών ανά κατηγορία Εξουσίας

Το σύνολο των δαπανών επιμερίζεται αναλογικά ανά κατηγορία εξουσίας για τη συνολική λειτουργία του Οργανισμού.

Η παρακάτω ανάλυση παρουσιάζει τις κατηγορίες εξόδων ανά εξουσία. Από αυτές τις δαπάνες κάποιες είναι έμμεσες λόγω του ότι δεν μπορούν να καταλογιστούν αμιγώς, είτε στην κατηγορία των μηχανικών δικαιωμάτων είτε σε αυτή των εκτελεστικών δικαιωμάτων. Από το ποσό των Ευρώ 1.550.938 της μισθοδοσίας, που αφορά τα διαχειριστικά έξοδα το ποσό των Ευρώ 49.716 αφορά άμεση δαπάνη των μηχανικών δικαιωμάτων και το ποσό των Ευρώ 695.449 άμεση δαπάνη των εκτελεστικών δικαιωμάτων.



Το υπόλοιπο ποσό των Ευρώ 805.773 αφορά έμμεσες δαπάνες και κατανέμεται κατά 6% στα μηχανικά δικαιώματα και κατά 94% στα εκτελεστικά δικαιώματα. Τα υπόλοιπα διαχειριστικά έξοδα αφορούν έμμεσες δαπάνες του Οργανισμού και κατανέμονται επίσης κατά 6% στα μηχανικά δικαιώματα και κατά 94% στα εκτελεστικά δικαιώματα, όπως φαίνεται στον παρακάτω πίνακα.

Οι έμμεσες δαπάνες είναι οι δαπάνες του Οργανισμού, που δεν μπορούν να επιμεριστούν είτε στα μηχανικά δικαιώματα είτε στα εκτελεστικά δικαιώματα γιατί αφορούν το γενικότερη λειτουργία του Οργανισμού.

Περιγραφή Εξόδων	ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΕΞΟΔΩΝ ΑΝΑ ΕΞΟΥΣΙΑ				Σύνολο Εξόδων
	Άμεσες		Έμμεσες		
	Μηχανικά Δικαιώματα	Εκτελεστικά Δικαιώματα	Μηχανικά Δικαιώματα	Εκτελεστικά Δικαιώματα	
ΑΜΟΙΒΕΣ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	49.716	695.449	48.346	757.427	1.550.938
ΑΜΟΙΒΕΣ ΑΛΛΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ	0	0	47.611	745.908	793.519
ΠΑΡΟΧΕΣ ΤΡΙΤΩΝ	0	0	11.033	172.857	183.890
ΦΟΡΟΙ ΚΑΙ ΤΕΛΗ	0	0	615	9.634	10.249
ΕΞΟΔΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ	0	0	6.020	94.317	100.337
ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ	0	0	3.090	48.410	51.500
ΕΞΟΔΑ ΕΝΤΥΠΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ	0	0	258	4.039	4.297
ΛΟΙΠΑ ΕΞΟΔΑ	0	0	1.931	30.246	32.177
ΑΠΟΣΒΕΣΕΙΣ ΠΑΓΙΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ	0	0	5.088	79.711	84.799
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ</b>	<b>49.716</b>	<b>695.449</b>	<b>123.992</b>	<b>1.942.549</b>	<b>2.811.706</b>
ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	0	0	116	1819	1.935
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ</b>	<b>49.716</b>	<b>695.449</b>	<b>123.876</b>	<b>1.940.730</b>	<b>2.809.771</b>
ΧΡΕΩΣΤΙΚΟΙ ΤΟΚΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΕΞΟΔΑ ΤΡΑΠΕΖΗΣ	0	0	681	10.673	11.354
ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ Ο.Π.Ι.			653	10233	10.886
ΧΑΡΤΟΣΗΜΟ ΕΥΛΟΓΗΣ ΑΜΟΙΒΗΣ	5.692				5.692
ΕΚΤΑΚΤΑ ΚΑΙ ΑΝΟΡΓΑΝΑ ΕΞΟΔΑ	0	0	1.426	22.342	23.768
ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ	0	0	463	7.261	7.724
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΩΝ</b>	<b>55.408</b>	<b>695.449</b>	<b>127.215</b>	<b>1.993.058</b>	<b>2.871.130</b>



### 2.2.3 Κρατήσεις επί των εσόδων από τα δικαιώματα για χρηματοδότηση των διαχειριστικών εξόδων

Τα ποσοστά παρακράτησης για την κάλυψη των διαχειριστικών εξόδων του Οργανισμού ειδικά για την χρήση 2019 ήταν τα κάτωθι:

- ◆ 20,92% στα ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ,
- ◆ 42,30% στα ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

<b>Κρατήσεις για κάλυψη διαχειριστικών αναγκών ανά κατηγορία εξουσιών</b>			
<b>Κατηγορία</b>	<b>Τζίρος</b>	<b>% επί του τζίρου</b>	<b>Ποσό</b>
Μηχανικά Δικαιώματα	829.849	20,92%	173.592
Εκτελεστικά Δικαιώματα	6.232.684	42,30%	2.636.179
	<b>7.062.533</b>	<b>39,78%</b>	<b>2.809.771</b>

Με βάση τα παραπάνω, τα διαχειριστικά λειτουργικά έξοδα του Οργανισμού, ποσού Ευρώ 2.809.771 καλύφθηκαν μέσω των κάτωθι πόρων:

<b>Χρησιμοποίηση πόρων για την κάλυψη διαχειριστικών αναγκών</b>			
<b>Πόροι</b>	<b>Τζίρος</b>	<b>% επί του τζίρου</b>	<b>Ποσό</b>
Background	3.449.086	42,30%	1.458.825
Broadcasting	2.253.979	42,30%	953.345
Online	31.099	42,30%	13.154
Εύλογη Αμοιβή	823.144	20,92%	172.185
Κινηματογράφος			
Μηχανικά	6.705	20,92%	1.403
Συναυλίες	420.959	42,30%	178.049
Οργανισμός εξωτερικού	77.561	42,30%	32.810
	<b>7.062.533</b>	<b>39,78%</b>	<b>2.809.771</b>



Η ισχύουσα νομοθεσία (αρ. 18§3 και αρ. 53§6 του νέου Νόμου 4481/2017) προβλέπει ότι από την 1η Νοεμβρίου 2017, τα έξοδα διαχείρισης του Οργανισμού δεν πρέπει να υπερβαίνουν συνολικά κατά μέσο όρο ποσοστό 25% των ακαθάριστων εσόδων του από δικαιώματα, εξαιρουμένων των δαπανών δικαστικής διεκδίκησης των δικαιωμάτων των μελών του, και από την 1η Νοεμβρίου 2018 τα έξοδα διαχείρισής του δεν πρέπει να υπερβαίνουν συνολικά κατά μέσο όρο ποσοστό 22% των ακαθάριστων εσόδων του από δικαιώματα.

#### **Αρθ.18 παρ 5 του Νόμου 4481/2017**

Τα έξοδα διαχείρισης του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης δεν πρέπει να υπερβαίνουν τις δικαιολογημένες και τεκμηριωμένες δαπάνες για τη διαχείριση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας. Τα έξοδα διαχείρισης δεν πρέπει να υπερβαίνουν συνολικά κατά μέσο όρο ποσοστό είκοσι τοις εκατό (20%) των ακαθάριστων εσόδων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης από δικαιώματα.

Η υποχρέωση της παραγράφου 5 του άρθρου 18 του Νόμου 4481/2017 ισχύει από την 1η Νοεμβρίου 2019. Συνεπώς δεδομένης της ιδιαιτερότητας του νόμου για την χρήση 2019 αναλογικά προκύπτει ότι το ποσοστό για τα έξοδα διαχείρισης για την χρήση 2019 δεν θα πρέπει να υπερβαίνει το 21,70% που αντιστοιχεί σε ποσό Ευρώ 1.532.570

Συμπερασματικά, τα συνολικά διαχειριστικά λειτουργικά έξοδα χωρίς τις δικαστικές δαπάνες (Ευρώ 1.935), την εισφορά υπέρ ΟΠΙ (Ευρώ 10.886), την επιβάρυνση του χαρτοσήμου 1,8 % της εύλογης αμοιβής (Ευρώ 5.692), τα χρηματοοικονομικά έξοδα ( Ευρώ 11.177) καθώς και τα έκτακτα και ανόργανα έξοδα (τρέχουσας χρήσης και προηγούμενων χρήσεων) (Ευρώ 31.427), ανέρχονται στο ποσό Ευρώ 2.809.771 και σε ποσοστό 39,78% επί των ακαθάριστων εσόδων από πνευματικά δικαιώματα της χρήσης 2019.

Από τα ανωτέρω προκύπτει υπέρβαση των κρατήσεων για την κάλυψη διαχειριστικών αναγκών του Οργανισμού ειδικά για την χρήση 2019. Λόγω της ως άνω υπέρβασης του ποσοστού διαχειριστικών εξόδων βάσει της σχετικής Νομοθεσίας το Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού εφαρμόζοντας τις διαδικασίες που προβλέπονται στο αρ. 18 παράγραφος 3 του Ν. 4481/2017 διέταξε τη σύνταξη οικονομοτεχνικής μελέτης από ανεξάρτητο εμπειρογνώμονα, τα αποτελέσματα της οποίας τέθηκαν υπόψη του Εποπτικού Συμβούλιο και έγιναν δεκτά κατά την συνεδρίαση που έλαβε χώρα την 24/8/2020, δεδομένου ότι με βάση την εν λόγω μελέτη προκύπτει ότι δικαιολογείται η ως άνω υπέρβαση.

Περαιτέρω σημειώνεται ότι η ως άνω υπέρβαση του ποσοστού κράτησης των διαχειριστικών εξόδων για την χρήση 2019 σε σχέση με τους προϋπολογισθέντες στόχους, δεν θα υφίστατο αν δεν συνέτρεχαν ταυτόχρονα οι κάτωθι παράμετροι, που επέφεραν μείωση των προϋπολογισθέντων εσόδων, τεράστια δυσπραγία και αδυναμία είσπραξης των αμοιβών, από τους χρήστες κάθε κατηγορίας:



1) Συνύπαρξη του οργανισμού με την ΕΥΕΔ για τη συλλογική διαχείριση της ίδιας κατηγορίας πνευματικών δικαιωμάτων (συνθετών στιχουργών μουσικών εκδοτών) που δίχασε τους Έλληνες δημιουργούς, δημιούργησε συνθήκες κακού συναγωνισμού και αθέμιτου ανταγωνισμού και σύγχυση στους υπόχρεους καταβολής των αμοιβών των δικαιούχων.

2) Η προσωρινή ανάκληση της άδειας λειτουργίας του Οργανισμού τον Νοέμβριο του 2019, η οποία αν και αποκαταστάθηκε τον Δεκέμβριο του ίδιου έτους με την λήψη κατάλληλων νομικών μέτρων από την Διοίκηση, επέφερε όμως δυσκολία και τεράστιες καθυστερήσεις στην τιμολόγηση και στην είσπραξη των δικαιωμάτων από την ακαριαία διάδοση αυτής της είδησης στους συναλλασσόμενους με τον Οργανισμό χρήστες μουσικού ρεπερτορίου, έναντι των οποίων υπονομεύθηκε η πίστη του Οργανισμού και απαιτήθηκε χρόνος και προσπάθεια για να μειωθούν αυτές οι αρνητικές επιπτώσεις, ακόμη και μέσα στο πρώτο εξάμηνο του 2020

3) Οι επιπτώσεις της πανδημίας από τις αρχές του έτους 2020, οδήγησαν στο κλείσιμο καταστημάτων εστίασης και ψυχαγωγίας, ακύρωση συναυλιών, φεστιβάλ και λοιπών πολιτιστικών εκδηλώσεων με κρατική εντολή και είχαν ως συνέπεια την ματαίωση της είσπραξης των αμοιβών των πνευματικών δικαιωμάτων και του έτους 2019, εφόσον πληθώρα των χρηστών καταβάλει δικαιώματα καθυστερημένα. Αυτή η καθυστέρηση ή και αδυναμία είσπραξης των δικαιωμάτων του οργανισμού συνεχίζεται μέχρι σήμερα εξ αιτίας της μεγάλης οικονομικής κρίσης που επέφερε και συνεχίζει να επιφέρει η πανδημία. σε επιχειρήσεις που χρησιμοποιούν μουσική.

Επιπλέον η ανωτέρω υπέρβαση η οποία συμπεριλαμβάνεται στις οικονομικές καταστάσεις για την χρήση 2019, τελεί υπό την έγκριση της επερχόμενης Γενικής Συνέλευσης

Τα όρια υπέρβασης των διαχειριστικών εξόδων παρουσιάζονται στον παρακάτω πίνακα:

	2019	% Κύκλου Εργασιών
Σύνολο Κύκλου Εργασιών 2019	7.062.533	
Ετήσιο Όριο Διαχειριστικών Εξόδων	1.532.570	21,70
Λειτουργικές Δαπάνες (χωρίς Διανομή Δικαιωμάτων, Δικαστικά έξοδα, Εισφορά Υπέρ Ο.Π.Ι. & Χαρτόσημο & ΟΓΑ Εύλογης Αμοιβής)	2.809.771	39.78%
<b>Ποσό Υπέρβασης</b>	<b>1.277.201</b>	<b>18,08%</b>

Σημειώνεται ότι ο νέος Κανονισμός Διανομής όπως εγκρίθηκε την 5/7/2019 από την ΓΣ των μελών του Οργανισμού αναφέρει ότι : «Σε εξαιρετικές περιπτώσεις όπου τα ποσοστά παρακρατήσεων θα πρέπει να είναι μεγαλύτερα, θα απαιτούνται εγκρίσεις από το Διοικητικό Συμβούλιο, το Εποπτικό Συμβούλιο



και τη Γενική Συνέλευση του Οργανισμού», προϋποθέσεις οι οποίες για την χρήση 2019 έχουν τηρηθεί όπως αναλύθηκε ανωτέρω.

## 2.2.4 Κρατήσεις επί των εσόδων από τα δικαιώματα για χρηματοδότηση των κοινωνικών - πολιτιστικών δαπανών

Κατά τη χρήση 1/1/2019 – 31/12/2019 ο Οργανισμός δεν πραγματοποίησε έξοδα για κοινωνικό – πολιτιστικές δράσεις.

## 3. ΔΙΑΝΟΜΗ

### 3.1 Συνολικό ποσό διανομής που αναλογεί στους δικαιούχους

Στις αρχές του 2019 εγκρίθηκε μια έκτακτη διανομή στα μέλη του Οργανισμού για την χρήση των έργων τους από εισπραγμένα έσοδα για το έτος 2017 καθώς και η διανομή για το Α' και Β' εξάμηνο 2018, η οποία εγκρίθηκε στην από 5/7/2019 ΓΣ των μελών του Οργανισμού. Οι ως άνω διανομές οι οποίες έλαβαν χώρα εντός του 2019 είχαν λογιστικοποιηθεί και αναλυθεί αντίστοιχα στην Έκθεση Διαφάνειας για την χρήση 2018.

Τα ποσά των διανομών αντίστοιχα για την χρήση 2019 προέρχονται από εισπράξεις εσόδων του Οργανισμού. Από τα εισπραγμένα έσοδα αφαιρούνται τα έξοδα διαχείρισης ή οποιαδήποτε άλλα ποσά κρατήσεων/συμψηφισμού σύμφωνα με τον Ν. 4481/2017. Η διαφορά είναι το καθαρό ποσό που διανέμεται στους δικαιούχους.

Το σύνολο των εσόδων του Οργανισμού για το έτος 2019 ανέρχεται σε Ευρώ 7.062.778 και το σύνολο των εξόδων (συμπεριλαμβανομένων των αμοιβών δικαιωμάτων στα μέλη του Οργανισμού ποσού Ευρώ 4.191.648) ανέρχεται σε Ευρώ 7.062.778, κατά συνέπεια ο Οργανισμός εμφανίζει μηδενικό αποτέλεσμα.

Το συνολικό ποσό που διανεμήθηκε ή θα διανεμηθεί στα μέλη από τις εισπράξεις του Οργανισμού ανέρχεται σε Ευρώ 4.191.648 και αναλύεται ως εξής:

	<b>2019</b>
α) Δικαιώματα διανεμηθέντα βάσει των εκκαθαρίσεων χρήσης 2018 (η καταβολή των οποίων ξεκίνησε τον Νοέμβριο 2019 σύμφωνα με απόφαση των καταστατικών οργάνων), καθαρό ποσό μετά από τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα	€ 408.475
β) Δικαιώματα διανεμητέα βάσει των εκκαθαρίσεων χρήσης 2019 (η διανομή ολοκληρώθηκε τον Ιανουάριο 2020 και η καταβολή στους δικαιούχους αμέσως μετά σύμφωνα με απόφαση των καταστατικών οργάνων), καθαρό ποσό μετά από τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα	€ 522.955
γ) Διανεμητέα δικαιώματα χρήσεως 2019, καθαρό ποσό μετά από τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα	€ 3.260.218
<b>Σύνολο πληρωθέντων και οφειλόμενων δικαιωμάτων κατά την 31/12/2019</b>	<b>€ 4.191.648</b>



α) Δικαιώματα διανεμηθέντα βάσει των εκκαθαρίσεων χρήσης ρεπερτορίου 2018 (συμπληρωματική διανομή 2019 Ε1 Α' και Β' Εξάμηνο 2018):

Κατηγορία Εξουσίας	Εισπραχθέντα Δικαιώματα	Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Είδος Χρήσης		Σύνολο Διανομής
			Μηχανικά Δικαιώματα	Εκτελεστικά Δικαιώματα	
Background	505.328	101.063	0	404.265	404.265
Συναυλίες	3.701	740	0	2.961	2.961
Λοιπά παρελθόντων ετών (λογιστική τακτοποίηση)	0	0	0	0	1.249
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>509.029</b>	<b>101.803</b>	<b>0</b>	<b>407.226</b>	<b>408.475</b>

β) Δικαιώματα διανεμηθέντα βάσει των εκκαθαρίσεων χρήσης 2019 (2019 S2 Α' εξάμηνο 2019) :

Κατηγορία Εξουσίας	Εισπραχθέντα Δικαιώματα	Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Μηχανικά Δικαιώματα	Εκτελεστικά Δικαιώματα	Σύνολο Διανομής
Background	633.630	126.723		506.907	506.907
Μηχανικά	4.064	447	3.617		3.617
Συναυλίες	15.539	3.108		12.431	12.431
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>653.233</b>	<b>130.278</b>	<b>3.617</b>	<b>519.338</b>	<b>522.955</b>

γ) Διανεμητέα Δικαιώματα χρήσης 2019

Κατηγορία Εξουσίας	Εισπραχθέντα Δικαιώματα	Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Είδος Χρήσης		Σύνολο Διανομής
			Μηχανικά Δικαιώματα	Εκτελεστικά Δικαιώματα	
Background	2.343.025	932.055		2.343.025	1.410.970
Broadcasting	1.730.826	688.522		1.730.826	1.042.303
Εξωτερικού	77.561	30.854		77.561	46.707
Online	26.094	10.380		26.094	15.714
Εύλογη Αμοιβή	816.352	324.745	816.352		491.607
Μηχανικά	2.574	1.024	2.574		1.550
Συναυλίες	417.413	166.047		417.413	251.366
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>5.413.845</b>	<b>2.153.628</b>	<b>818.926</b>	<b>4.594.919</b>	<b>3.260.218</b>



### 3.2 Συνολικό ποσό αδιανέμητων ποσών προηγούμενων χρήσεων μέχρι 31/12/2019

---

Το συνολικό ποσό που παραμένει αδιανέμητο στους δικαιούχους από προηγούμενες χρήσεις (2015 – 2016) ανέρχεται την 31η Δεκεμβρίου 2019 στο ποσό Ευρώ 162.592,47. Τα ποσά αυτά, που έχουν εγκριθεί από τα καταστατικά όργανα, αφορούν αδιανέμητα δικαιώματα από τα κέρδη των παραπάνω χρήσεων λόγω μη επαρκών στοιχείων για την ταυτοποίηση των δικαιούχων και λόγω οφειλής ακόμη μέρους εξ αυτών από χρήστες υπόχρεους. Ο Οργανισμός θα συνεχίσει τις προσπάθειές του για να καταστήσει δυνατή τη διανομή τους, άλλως η γενική συνέλευση θα αποφασίσει τον τρόπο διαχείρισής τους.

### 3.3 Συχνότητα

---

Ο Οργανισμός αναφορικά με την συχνότητα πληρωμών για την χρήση 2019 εφαρμόζει τα οριζόμενα στο ισχύον καταστατικό της καθώς και στον Ν. 4481/2017, ήτοι : σύμφωνα με το αρ. 16 «Η διανομή που οφείλεται στα μέλη» του καταστατικού με το οποίο «η διανομή στα μέλη λαμβάνει χώρα κατ' αναλογία, όσο αυτό είναι δυνατόν, προς την πραγματική χρήση των έργων τους, το συντομότερο δυνατόν τουλάχιστον μία φορά κατ' έτος, και το αργότερο εννέα (9) μήνες από το τέλος του φορολογικού έτους, εντός του οποίου εισπράχθηκαν τα έσοδα από τα δικαιώματα, εκτός εάν αντικειμενικοί λόγοι, που σχετίζονται ιδίως με την υποβολή αναφορών εκ μέρους των χρηστών, τον προσδιορισμό των δικαιωμάτων, την ταυτοποίηση των δικαιούχων/μελών ή την αντιστοίχιση των πληροφοριών για έργα και άλλα αντικείμενα προστασίας με τους δικαιούχους/μέλη, δεν επιτρέπουν στην «Αυτοδιαχείριση» να τηρήσει την προθεσμία αυτή».

Σύμφωνα με τις παρ. 1 & 2 του αρ. 19 του Νόμου 4481/2017 : «1. Η διανομή στους δικαιούχους λαμβάνει χώρα κατ' αναλογία, όσο αυτό είναι δυνατόν, προς την πραγματική χρήση των έργων τους. 2. Με την επιφύλαξη της παραγράφου 2 του άρθρου 21 και του άρθρου 37, οι οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης, διανέμουν και καταβάλλουν τα ποσά που οφείλονται στους δικαιούχους τακτικά, επιμελώς, με ακρίβεια και σύμφωνα με τον κανονισμό διανομής. Κάθε οργανισμός συλλογικής διαχείρισης ή τα μέλη του, που είναι οντότητες που εκπροσωπούν δικαιούχους, διανέμουν και καταβάλλουν τα ποσά αυτά στους δικαιούχους το συντομότερο δυνατόν και το αργότερο εννέα (9) μήνες από το τέλος του φορολογικού έτους, εντός του οποίου εισπράχθηκαν τα έσοδα από τα δικαιώματα, εκτός εάν αντικειμενικοί λόγοι, που σχετίζονται ιδίως με την υποβολή αναφορών εκ μέρους των χρηστών, τον προσδιορισμό των δικαιωμάτων, την ταυτοποίηση των δικαιούχων ή την αντιστοίχιση των πληροφοριών για έργα και άλλα αντικείμενα προστασίας με τους δικαιούχους, δεν επιτρέπουν στον οργανισμό συλλογικής διαχείρισης - ή κατά περίπτωση στα μέλη του -, να τηρήσουν την προθεσμία αυτή».

Επιπλέον η **συχνότητα των πληρωμών** δικαιωμάτων στους δικαιούχους σύμφωνα με το Κανονισμό Διανομής του Οργανισμού είναι η κάτωθι:

Οι διανομές πραγματοποιούνται δύο φορές το χρόνο (Ιούνιο και Δεκέμβριο). Σε κάθε διανομή εκκαθαρίζονται και αποδίδονται εισπραγμένα έσοδα από διάφορες πηγές (π.χ. ραδιόφωνο, τηλεόραση, συναυλίες) σύμφωνα με τον κατωτέρω πίνακα. Τα εισπραχθέντα έσοδα από το πρώτο εξάμηνο του έτους διανέμονται τον Δεκέμβριο του ίδιου έτους. Τα εισπραχθέντα έσοδα από το δεύτερο εξάμηνο, διανέμονται τον Ιούνιο του επόμενου έτους. Σημειώνεται ότι εντός του έτους 2019 έγινε μια συμπληρωματική διανομή που αφορούσε χρήση ρεπερτορίου 2018 (Νοέμβριος 2019 Ε1) όπως αναλύουμε ανωτέρω.

Περίοδος διανομής	Ιούλιος με Δεκέμβριο	Ιανουάριος με Ιούνιο
ΠΗΓΕΣ ΕΣΟΔΩΝ	ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΔΙΑΝΟΜΗΣ	
Ραδιόφωνο	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Τηλεόραση	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Cinema	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Ζωντανή Μουσική (συναυλίες και live events)	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Δημόσια Εκτέλεση με μηχανικά μέσα	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Ιδιωτικό αντίγραφο		Δεκέμβριος
Υλικοί φορείς ήχου και εικόνας	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Υλικοί φορείς ήχου	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Επιγραμμική (Online) χρήση μουσικής	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Διανομές εξωτερικού	Ιούνιος	Δεκέμβριος



Σημειώνεται ότι ειδικά για το Β' Εξάμηνο 2019 η Διοίκηση του Οργανισμού λαμβάνοντας υπόψη:

- τις εν εξελίξει έκτακτες συνθήκες και την ανάγκη για αναδιάρθρωση, προσαρμογή και πλήρη ετοιμότητα του Οργανισμού την περίοδο επανεκκίνησης της αγοράς λόγω Πανδημίας (COVID – 19)
- τη συντονισμένη προσπάθεια ως προς την ασφαλή επεξεργασία και τεκμηρίωση των νέων δεδομένων για τη συλλογή μεγαλύτερου ποσού δικαιωμάτων προς διανομές από περισσότερες πηγές εσόδων, σύμφωνα με τις βέλτιστες πρακτικές που ακολουθεί ο Οργανισμός, δηλαδή δικαιώματα από Δημόσια Εκτέλεση (Background music), Συναυλίες, Ραδιοτηλεοπτική μετάδοση, Μηχανική αναπαραγωγή, Επιγραμμική χρήση (Online), Διανομές από το εξωτερικό και Εύλογη αμοιβή,
- την υποχρεωτική μετάθεση της Γενικής Συνέλευσης για την έγκριση των οικονομικών καταστάσεων της χρήσης 2019, λόγω των έκτακτων μέτρων της πανδημίας,

αποφάσισε να μεταθέσει την προγραμματισμένη Διανομή του Ιουνίου 2020 για το Β' 15μερο του Σεπτεμβρίου 2020.

### 3.4 Προθεσμίες σύμφωνα με την παρ. 2 άρ. 19 ν.4481/2017

---

Ο Οργανισμός πραγματοποίησε διανομές για τις χρήσεις 2018 ( Α' και Β' εξάμηνο 2018) και 2019 (Α' εξάμηνο 2019) με αποστολή εκκαθαρίσεων δικαιωμάτων στα μέλη του επιμελώς, με ακρίβεια και σύμφωνα με τον εγκεκριμένο Κανονισμό Διανομής του εντός των προβλεπόμενων προθεσμιών σύμφωνα με το αρ. 19 παρ. 2 του ν.4481/2017. Οι αντίστοιχες καταβολές πραγματοποιούνται κατόπιν έκδοσης του σχετικού φορολογικού παραστατικού και όλα τα μέλη έχουν ενημερωθεί προς τούτο.

### 3.5 Σχέσεις με άλλους Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης

---

Κατά τη διάρκεια του 2019, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ επέκτεινε περαιτέρω το μεγάλο δίκτυο συνεργασιών της με τους ομόλογους Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης σε όλον τον κόσμο, που είχε ξεκινήσει μέσα στο 2018, με αποτέλεσμα την αύξηση του διεθνούς ρεπερτορίου που εκπροσωπεί ο Οργανισμός στην Ελλάδα. Ταυτόχρονα, το ελληνικό ρεπερτόριο του Οργανισμού εκπροσωπήθηκε σε ακόμα περισσότερες επικράτειες του εξωτερικού. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι συνεργαζόμενοι με την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ Οργανισμοί μέχρι το τέλος του 2019 ανήλθαν σε 65.

Ειδικότερα, μέχρι τις 31/12/2019, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ υπέγραψε 18 συμβάσεις αμοιβαίας εκπροσώπησης με Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης του εξωτερικού και 2 συμβάσεις μονομερούς εκπροσώπησης (AMAR SOMBRAS, ASSIM), σύμφωνα με τις οποίες η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εκπροσωπεί

το ρεπερτόριο του συμβεβλημένου Οργανισμού στην Ελλάδα. Επισημαίνεται ότι η σύμβαση μονομερούς εκπροσώπησης της γερμανικής GEMA μετατράπηκε στις αρχές του 2019 σε σύμβαση αμοιβαιότητας, καθώς η GEMA ανέθεσε στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ την εκπροσώπηση στην Ελλάδα του ρεπερτορίου της, για τα Εκτελεστικά και τα Μηχανικά Δικαιώματα. Επιπλέον, η βελγική SABAM, με την οποία η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ διατηρούσε από 1/1/2017 μονομερή σύμβαση εκπροσώπησης, ανέθεσε και εκείνη στον Οργανισμό την εκπροσώπηση του ρεπερτορίου της στην Ελλάδα. Το ίδιο έπραξε και η ισπανική SGAE που είχε συνάψει μονομερή σύμβαση με τον Οργανισμό από τις 30/11/2015, μέχρις ότου την αντικατέστησε στις 9/10/2019 με νέα σύμβαση αμοιβαιότητας με την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ. Τέλος, η канаδική SOCAN επέκτεινε τη σύμβαση αμοιβαιότητας που είχε για τα Εκτελεστικά Δικαιώματα με την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, και στα Μηχανικά Δικαιώματα.

Τα ως άνω παρατίθενται στον παρακάτω πίνακα:

<b>Οργανισμός</b>	<b>Χώρα</b>	<b>Εκπροσώπηση</b>
AAS	ΑΖΕΡΜΠΑΪΤΖΑΝ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
ALBAUTOR	ΑΛΒΑΝΙΑ	ΜΟΝΟΜΕΡΗΣ *
AMAR SOMBRAS	ΒΡΑΖΙΛΙΑ	ΜΟΝΟΜΕΡΗΣ *
ASSIM	ΒΡΑΖΙΛΙΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
COMPASS	ΣΙΓΚΑΠΟΥΡΗ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
EAU	ΕΣΘΟΝΙΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
FILSCAP	ΦΙΛΙΠΠΙΝΕΣ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
GCA	ΓΕΩΡΓΙΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
GEMA	ΓΕΡΜΑΝΙΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
KOMCA	ΚΟΡΕΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
MSG	ΤΟΥΡΚΙΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
NGO UACRR	ΟΥΚΡΑΝΙΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
PAM CG	ΜΑΥΡΟΒΟΥΝΙΟ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
RAO	ΡΩΣΙΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
SABAM	ΒΕΛΓΙΟ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ



SADAIC	ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
SAYCO	ΚΟΛΟΜΒΙΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
SCM	ΠΡΑΣΙΝΟ ΑΚΡΩΤΗΡΙ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
SOCAN	ΚΑΝΑΔΑΣ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ
SGAE	ΙΣΠΑΝΙΑ	ΑΜΟΙΒΑΙΑ

Επιπλέον, σημαντικό ορόσημο για την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, στην προσπάθειά της να λειτουργήσει σύμφωνα με τα υψηλότερα ευρωπαϊκά και διεθνή πρότυπα, αποτελεί η εισδοχή της ως μέλος της GESAC, μετά από ομόφωνη απόφαση της τελευταίας στις 26/11/2019, γεγονός το οποίο αποτελεί μια ακόμη απόδειξη ότι η διεθνής αναγνώριση του Οργανισμού είναι μεγάλη και συνεχώς διευρύνεται. Η GESAC είναι μία «ομπρέλα» που αποτελείται από 32 Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων από όλη την Ευρώπη, μέλος της CISAC. Όλοι μαζί εκπροσωπούν πάνω από ένα εκατομμύριο δημιουργούς και δικαιούχους δικαιωμάτων, από συνθέτες, στιχουργούς και συγγραφείς, έως εικαστικούς καλλιτέχνες, σκηνοθέτες και πολλούς άλλους που εργάζονται στους τομείς της Μουσικής, των Οπτικοακουστικών / Κινηματογράφου, των Εικαστικών Τεχνών, των Έργων Λόγου και του Θεάτρου.

#### Διανομές Ποσών Δικαιωμάτων

Σημειώνεται ότι κατά την διάρκεια της χρήσης 2019, ο Οργανισμός κατέβαλε στους ξένους Οργανισμούς το ποσό των €120.741,52 για πνευματικά δικαιώματα.

Επίσης, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ έλαβε αντιστοίχως, σύμφωνα με τις σχετικές συμβάσεις εκπροσώπησης, από τους ξένους Οργανισμούς το 2019 το ποσό των € 28.835,04.

## **4. ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ**

### 4.1 Γενικές πληροφορίες

Ο Οργανισμός, σύμφωνα με το καταστατικό του και ακολουθώντας αντίστοιχα ευρωπαϊκά και διεθνή πρότυπα, προβαίνει σε κοινωνικές, πολιτιστικές ή εκπαιδευτικές υπηρεσίες προς όφελος των δικαιούχων και του κοινωνικού συνόλου κατόπιν σχετικής απόφασης της Γενικής Συνέλευσης των μελών.

## 4.2 Δράσεις – χορηγίες 2019

---

Ο Οργανισμός δεν πραγματοποίησε δαπάνες στη χρήση 2019 για κοινωνικές, πολιτιστικές ή εκπαιδευτικές δράσεις.



**Έκθεση Ανεξάρτητου Ορκωτού Ελεγκτή Λογιστή**  
**Προς τα Μέλη του Συνεταιρισμού Περιορισμένης Ευθύνης «Η**  
**ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ»**

**Έκθεση Ελέγχου επί των Οικονομικών Καταστάσεων**

**Γνώμη με Επιφύλαξη**

Έχουμε ελέγξει τις συνημμένες οικονομικές καταστάσεις του Συνεταιρισμού Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**» (ο Συνεταιρισμός), οι οποίες αποτελούνται από τον ισολογισμό της 31<sup>ης</sup> Δεκεμβρίου 2019, τις καταστάσεις αποτελεσμάτων και ταμειακών ροών της χρήσεως που έληξε την ημερομηνία αυτή, καθώς και το σχετικό προσάρτημα.

Κατά τη γνώμη μας, εκτός από τις επιπτώσεις του θέματος που μνημονεύεται στην παράγραφο της έκθεσής μας "Βάση για γνώμη με επιφύλαξη", οι συνημμένες οικονομικές καταστάσεις παρουσιάζουν εύλογα, από κάθε ουσιώδη άποψη, την οικονομική θέση του Συνεταιρισμού Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**» κατά την 31<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 2019, τη χρηματοοικονομική του επίδοση και τις ταμειακές της ροές για τη χρήση που έληξε την ημερομηνία αυτή, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.4308/2014 και του Ν. 4481/2017, όπως ισχύουν.

**Βάση για Γνώμη με Επιφύλαξη**

Από τον έλεγχο μας προέκυψαν τα εξής:

1) Στις απαιτήσεις του Συνεταιρισμού περιλαμβάνονται και απαιτήσεις σε καθυστέρηση από την προηγούμενη χρήση, ποσού ευρώ 78.000 περίπου. Κατά παρέκκλιση των λογιστικών αρχών, που προβλέπονται από τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, δεν έχει διενεργηθεί απομείωση επί των απαιτήσεων αυτών, κατά την εκτίμησή μας ποσού ευρώ 78.000 περίπου. Λόγω του γεγονότος αυτού η αξία των εμπορικών απαιτήσεων, τα αποτελέσματα χρήσης καθώς και τα ίδια κεφάλαια εμφανίζονται ισόποσα αυξημένα.

2) Κατά παρέκκλιση των λογιστικών αρχών, που προβλέπονται από τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, δεν σχηματίζεται πρόβλεψη για αποζημίωση προσωπικού λόγω εξόδου από την υπηρεσία. Κατά την 31η Δεκεμβρίου 2019, το συνολικό ύψος της μη σχηματισθείσας πρόβλεψης ανέρχεται σε ευρώ 69.343,94, με συνέπεια οι προβλέψεις για παροχές σε εργαζομένους να εμφανίζονται μειωμένες κατά 69.343,94 ευρώ, τα ίδια κεφάλαια να εμφανίζονται αυξημένα κατά ευρώ 69.343,94 και τα αποτελέσματα χρήσης αυξημένα κατά 52.833,77 ευρώ.

3) Οι φορολογικές υποχρεώσεις του Συνεταιρισμού δεν έχουν εξεταστεί από τις φορολογικές αρχές για τις χρήσεις 2012 έως 2019. Ως εκ τούτου τα φορολογικά αποτελέσματα των χρήσεων αυτών δεν έχουν καταστεί οριστικά. Ο Συνεταιρισμός δεν έχει προβεί σε εκτίμηση των πρόσθετων φόρων και των προσαυξήσεων που πιθανόν καταλογιστούν σε μελλοντικό φορολογικό έλεγχο και δεν έχει σχηματίσει σχετική πρόβλεψη για αυτή την ενδεχόμενη υποχρέωση. Από τον έλεγχό μας, δεν έχουμε αποκτήσει εύλογη διασφάλιση σχετικά με την σε εκτίμηση του ύψους της πρόβλεψης που τυχόν απαιτείται.



Διενεργήσαμε τον έλεγχό μας σύμφωνα με τα Διεθνή Πρότυπα Ελέγχου (ΔΠΕ) όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία. Οι ευθύνες μας, σύμφωνα με τα πρότυπα αυτά περιγράφονται περαιτέρω στην ενότητα της έκθεσής μας "Ευθύνες ελεγκτή για τον έλεγχο των οικονομικών καταστάσεων". Είμαστε ανεξάρτητοι από την Εταιρεία, καθ' όλη τη διάρκεια του διορισμού μας, σύμφωνα με τον Κώδικα Δεοντολογίας για Επαγγελματίες Ελεγκτές του Συμβουλίου Διεθνών Προτύπων Δεοντολογίας Ελεγκτών, όπως αυτός έχει ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία και τις απαιτήσεις δεοντολογίας που σχετίζονται με τον έλεγχο των οικονομικών καταστάσεων στην Ελλάδα και έχουμε εκπληρώσει τις δεοντολογικές μας υποχρεώσεις σύμφωνα με τις απαιτήσεις της ισχύουσας νομοθεσίας και του προαναφερόμενου Κώδικα Δεοντολογίας. Πιστεύουμε ότι τα ελεγκτικά τεκμήρια που έχουμε αποκτήσει είναι επαρκή και κατάλληλα να παρέχουν βάση για γνώμη με επιφύλαξη.

#### **Έμφαση Θεμάτων**

Εφιστούμε την προσοχή σας στη σημείωση "7.4. Μεταβατικοί λογαριασμοί σημαντικού ποσού ή ιδιαίτερης συχνότητας ή σημασίας του Προσαρτήματος" όπου περιγράφεται ότι : Το ποσό του λογαριασμού του Παθητικού Υποχρεώσεις/ Έξοδα χρήσεως δουλευμένα, ευρώ 3.815.146,52 που αφορά το υπόλοιπο των υποχρεώσεων του Συνεταιρισμού σε δικαιούχους πνευματικών δικαιωμάτων, που προέκυψε από την κλειόμενη και από τις προηγούμενες χρήσεις. Σχετικά με τον λογαριασμό αυτό σημειώνουμε τα εξής :

Έως και την χρήση 2015, δεν υπήρχε αναλυτική λογιστική κατάσταση ( ισοζύγιο), ανά κατηγορία και ανά δικαιούχο των δικαιωμάτων με αντίστοιχη συμφωνία των λογαριασμών της Γενικής Λογιστικής. Από την χρήση 2016 έχουν δημιουργηθεί αναλυτικές καταστάσεις, από τα στοιχεία που αντλήθηκαν εκ των αρχείων, που τηρεί το τμήμα μηχανογράφησης του Συνεταιρισμού. Κατά την εκτίμηση μας, η λογιστική παρακολούθηση των ανωτέρω λογαριασμών, παρά των συνεχόμενων βελτιώσεων που έγιναν στις χρήσεις 2015 έως και 2019, χρήζει περαιτέρω βελτιώσεων όσον αφορά τα στοιχεία των ετών 2014 και πριν, ώστε να διασφαλίζεται η λογιστική ορθότητα και ο λογιστικός-διαχειριστικός έλεγχος των αναλυτικών δεδομένων.

Στην γνώμη μας δεν διατυπώνεται επιφύλαξη σε σχέση με το θέμα αυτό.

#### **Άλλο Θέματα**

Η διανομή των δικαιωμάτων καθώς και η υπέρβαση των εξόδων διαχείρισης ως ποσοστό επί των ακαθάριστων εσόδων του οργανισμού από δικαιώματα, τελεί υπό έγκριση, στα πλαίσια έγκρισης των Οικονομικών Καταστάσεων, από την προσεχή Γενική Συνέλευση των Μελών.

#### **Ευθύνες της Διοίκησης επί των Οικονομικών Καταστάσεων**

Η διοίκηση έχει την ευθύνη για την κατάρτιση και εύλογη παρουσίαση των οικονομικών καταστάσεων σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις του Ν.4308/2014 και του Ν. 4481/2017, όπως και για εκείνες τις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου που η διοίκηση καθορίζει ως απαραίτητες, ώστε να καθίσταται δυνατή η κατάρτιση οικονομικών καταστάσεων απαλλαγμένων από ουσιώδες σφάλμα, που οφείλεται είτε σε απάτη είτε σε λάθος.



Κατά την κατάρτιση των οικονομικών καταστάσεων, η διοίκηση είναι υπεύθυνη για την αξιολόγηση της ικανότητας του Συνεταιρισμού να συνεχίσει τη δραστηριότητά της, γνωστοποιώντας όπου συντρέχει τέτοια περίπτωση, τα θέματα που σχετίζονται με τη συνεχιζόμενη δραστηριότητα και τη χρήση της λογιστικής αρχής της συνεχιζόμενης δραστηριότητας, εκτός και εάν η διοίκηση είτε προτίθεται να ρευστοποιήσει τον Συνεταιρισμό ή να διακόψει τη δραστηριότητά της ή δεν έχει άλλη ρεαλιστική εναλλακτική επιλογή από το να προβεί σ' αυτές τις ενέργειες.

#### **Ευθύνες Ελεγκτή για τον Έλεγχο των Οικονομικών Καταστάσεων**

Οι στόχοι μας είναι να αποκτήσουμε εύλογη διασφάλιση για το κατά πόσο οι οικονομικές καταστάσεις, στο σύνολο τους, είναι απαλλαγμένες από ουσιώδες σφάλμα, που οφείλεται είτε σε απάτη είτε σε λάθος και να εκδώσουμε έκθεση ελεγκτή, η οποία περιλαμβάνει τη γνώμη μας. Η εύλογη διασφάλιση συνιστά διασφάλιση υψηλού επιπέδου, αλλά δεν είναι εγγύηση ότι ο έλεγχος που διενεργείται σύμφωνα με τα ΔΠΕ, όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία, θα εντοπίζει πάντα ένα ουσιώδες σφάλμα, όταν αυτό υπάρχει. Σφάλματα δύναται να προκύψουν από απάτη ή από λάθος και θεωρούνται ουσιώδη όταν, μεμονωμένα ή αθροιστικά, θα μπορούσε εύλογα να αναμένεται ότι θα επηρέαζαν τις οικονομικές αποφάσεις των χρηστών, που λαμβάνονται με βάση αυτές τις οικονομικές καταστάσεις.

Ως καθήκον του ελέγχου, σύμφωνα με τα ΔΠΕ όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία, ασκούμε επαγγελματική κρίση και διατηρούμε επαγγελματικό σκεπτικισμό καθ' όλη τη διάρκεια του ελέγχου. Επίσης:

- Εντοπίζουμε και αξιολογούμε τους κινδύνους ουσιώδους σφάλματος στις οικονομικές καταστάσεις, που οφείλεται είτε σε απάτη είτε σε λάθος, σχεδιάζοντας και διενεργώντας ελεγκτικές διαδικασίες που ανταποκρίνονται στους κινδύνους αυτούς και αποκτούμε ελεγκτικά τεκμήρια που είναι επαρκή και κατάλληλα για να παρέχουν βάση για τη γνώμη μας. Ο κίνδυνος μη εντοπισμού ουσιώδους σφάλματος που οφείλεται σε απάτη είναι υψηλότερος από αυτόν που οφείλεται σε λάθος, καθώς η απάτη μπορεί να εμπεριέχει συμπαιγνία, πλαστογραφία, εσκεμμένες παραλείψεις, ψευδείς διαβεβαιώσεις ή παράκαμψη των δικλίδων εσωτερικού ελέγχου.
- Κατανοούμε τις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου που σχετίζονται με τον έλεγχο, με σκοπό το σχεδιασμό ελεγκτικών διαδικασιών κατάλληλων για τις περιστάσεις, αλλά όχι με σκοπό τη διατύπωση γνώμης επί της αποτελεσματικότητας των δικλίδων εσωτερικού ελέγχου της Εταιρείας.
- Αξιολογούμε την καταλληλότητα των λογιστικών αρχών και μεθόδων που χρησιμοποιήθηκαν και το εύλογο των λογιστικών εκτιμήσεων και των σχετικών γνωστοποιήσεων που έγιναν από τη διοίκηση.
- Αποφαινόμαστε για την καταλληλότητα της χρήσης από τη διοίκηση της λογιστικής αρχής της συνεχιζόμενης δραστηριότητας και με βάση τα ελεγκτικά τεκμήρια που αποκτήθηκαν για το εάν υπάρχει ουσιώδης αβεβαιότητα σχετικά με γεγονότα ή συνθήκες που μπορεί να υποδηλώνουν ουσιώδη αβεβαιότητα ως προς την ικανότητα της Εταιρείας να συνεχίσει τη δραστηριότητά της. Εάν συμπεράνουμε ότι υφίσταται ουσιώδης αβεβαιότητα, είμαστε υποχρεωμένοι στην έκθεση ελεγκτή να επιστήσουμε την προσοχή στις σχετικές γνωστοποιήσεις των οικονομικών καταστάσεων ή εάν αυτές οι γνωστοποιήσεις είναι ανεπαρκείς να διαφοροποιήσουμε τη

γνώμη μας. Τα συμπεράσματά μας βασίζονται σε ελεγκτικά τεκμήρια που αποκτώνται μέχρι την ημερομηνία της έκθεσης ελεγκτή. Ωστόσο, μελλοντικά γεγονότα ή συνθήκες ενδέχεται να έχουν ως αποτέλεσμα η Εταιρεία να παύσει να λειτουργεί ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα.

- Αξιολογούμε τη συνολική παρουσίαση, τη δομή και το περιεχόμενο των οικονομικών καταστάσεων, συμπεριλαμβανομένων των γνωστοποιήσεων, καθώς και το κατά πόσο οι οικονομικές καταστάσεις απεικονίζουν τις υποκείμενες συναλλαγές και τα γεγονότα με τρόπο που επιτυγχάνεται η εύλογη παρουσίαση.

Μεταξύ άλλων θεμάτων, κοινοποιούμε στη διοίκηση, το σχεδιαζόμενο εύρος και το χρονοδιάγραμμα του ελέγχου, καθώς και σημαντικά ευρήματα του ελέγχου, συμπεριλαμβανομένων όποιων σημαντικών ελλείψεων στις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου εντοπίζουμε κατά τη διάρκεια του ελέγχου μας.

#### **Έκθεση επί Άλλων Νομικών και Κανονιστικών Απαιτήσεων**

Λαμβάνοντας υπόψη ότι η διοίκηση έχει την ευθύνη για την κατάρτιση ειδικής έκθεσης για τη χρήση των ποσών που δαπανώνται για τους σκοπούς των κοινωνικών, πολιτιστικών και εκπαιδευτικών υπηρεσιών, καθώς και την ευθύνη για την κατάρτιση της ετήσιας έκθεσης διαφάνειας κατ' εφαρμογή των διατάξεων των παραγράφων 2 και 3 του άρθρου 29 του Ν. 4481/2017 σημειώνουμε ότι:

Με βάση τη γνώση που αποκτήσαμε κατά το έλεγχό μας, για τον Συνεταιρισμό Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**» και το περιβάλλον του, δεν έχουμε εντοπίσει ουσιώδεις ανακρίβειες στις οικονομικές πληροφορίες που αναφέρονται στην Ετήσια Έκθεση Διαφάνειας και στην Ειδική Έκθεση για τη χρήση των ποσών που δαπανώνται για τους σκοπούς των κοινωνικών, πολιτιστικών και εκπαιδευτικών υπηρεσιών.

Μαρούσι, 7<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου 2020  
Ο Ορκωτός Ελεγκτής Λογιστής

**ΩΡΙΩΝ ΟΡΚΩΤΟΙ ΕΛΕΓΚΤΕΣ ΛΟΓΙΣΤΕΣ ΑΕ**  
Ανεξάρτητο Μέλος της **AGN International**  
Α.Μ. Σ.Ο.Ε.Λ Εταιρείας : 146  
Βλαχερνών 10, ΤΚ 151 24 - Μαρούσι



Κωνσταντίνος Ι. Νιφορόπουλος  
Α.Μ. Σ.Ο.Ε.Λ. Ελεγκτή 16541